



МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ДЕТСКИЙ САД №25»

390037, г. Рязань, ул. Зубковой, д. 17г

Телефон: (4912) 27-15-00, 27-09-05

Факс: (4912) 27-09-70

E-mail: i25_rzn@mail.ru

Принято на заседании
педагогического совета
Протокол № 1 от 30.08.2023 г
Председатель педагогического совета:
 О.В. Пронина

«Утверждаю»
Заведующая  А.В.Казеннова
Приказ № 574-А от 30.08.2023 г

**Адаптированная образовательная программа
для детей с нарушениями речи
в условиях логопункта**

(возрастная категория: дети 5-7 лет)

г. Рязань

Содержание

I. Целевой раздел программы	2
1.1 Пояснительная записка	2
1.2. Цели задачи программы. Принципы и подходы в организации образовательного процесса	5
1.3. Возрастные и индивидуальные особенности контингента логопункта МБДОУ «Детский сад № 25».....	8
II. Содержательный раздел программы	12
2.1 Содержание и организация образовательной коррекционно-логопедической деятельности в условиях логопедического пункта ДОО.....	12
2.2. Перспективное планирование индивидуальной работы с детьми страдающими фонетико-фонематическим недоразвитием речи	42
2.3. Тематическое планирование подгрупповой работы с детьми	54
2.4 Особенности взаимодействия учителя-логопеда с воспитателями, специалистами ДООУ, родителями	58
III. Организационный раздел программы	61
3.1. Организация (структура) коррекционного образовательного процесса в условиях логопедического пункта ДООУ	61
3.2. Направления работы.....	64
3.3. Материально-техническое обеспечение работы учителя-логопеда ДООУ. Оснащение логопедического кабинета	68
Программно-методическое обеспечение коррекционно-развивающей работы логопеда	74

I. Целевой раздел программы

1.1 Пояснительная записка

Дошкольные образовательные учреждения являются первой ступенью непрерывного образования и входят в систему общественного дошкольного воспитания. Им принадлежит ведущая роль в воспитании и развитии детей, в подготовке их к школе.

Рабочая программа по коррекционно - развивающей работе с детьми 5-7 лет имеющими нарушение речи для групп общеразвивающей направленности в условиях логопедического кабинета разработана с учётом Федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования (далее- ФГОС ДО).

Программа является дополнительным структурным компонентом образовательной программы МБДОУ «Детский сад №25» и в совокупности обеспечивает разностороннее развитие ребенка с речевыми расстройствами и подготовку его к школьному обучению. Коррекционная помощь детям с отклонениями в развитии является одним из приоритетных направлений в области образования.

Настоящая Программа руководствуется следующими нормативно-правовыми документами:

- Конституция Российской Федерации;
- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г. № 273-ФЗ;
- Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Письмо Минобрнауки России 28.02.2014 № 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 30 августа 2013 г. N 1014 г. Москва «Об

утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 года № 28 «Об утверждении санитарных правил»
- Образовательная программа МБДОУ «Детский сад № 25»;
- Инструктивное письмо Минобразования России от 14 декабря 2000 г. №2 «Об организации работы логопедического пункта общеобразовательного учреждения»;
- Распоряжение Министерства просвещения Российской Федерации об утверждении примерного Положения об оказании логопедической помощи в организациях, осуществляющих образовательную деятельность от 6 августа 2020 г. №Р-75;
- Приказ Управления образования и молодежной политики от 23 июня 2014 года «Об утверждении примерного положения о логопедическом пункте в муниципальном дошкольном образовательном учреждении города Рязани»;
- Положение о логопедическом пункте муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 25»;
- ФАОП ДО;
- Парциальная программой логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития речи у детей. Авторы: Т. Б. Филичева, Г. В. Чиркина, Т. В. Туманова;
- Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. Нищева Н.В. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»
- Программа коррекционно-развивающей работы с детьми старшего дошкольного возраста в условиях логопункта. Киреева О.Н. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»

Исходя из ФГОС ДО в Программе учитываются:

- 1) индивидуальные потребности детей с нарушением речи, тяжелыми нарушениями речи (далее-ТНР), связанные с их жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения ими образования (далее-особые образовательные потребности);
- 2) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 3) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, когда сам ребенок становится субъектом образования;
- 4) возможности освоения ребенком с нарушением речи Программы на разных этапах ее реализации;
- 5) специальные условия для получения образования детьми с ТНР, в том числе использование специальных методов, методических пособий и дидактических материалов, проведение подгрупповых и индивидуальных коррекционных занятий и осуществления квалифицированной коррекции нарушений их развития.

Коррекционно-развивающая работа направлена на:

- 1) преодоление нарушений речевого развития воспитанников, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы;
- 2) разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.

Таким образом, Рабочая программа разработана с учетом целей и задач основной образовательной программы дошкольного образования, потребностей и возможностей воспитанников ДОУ. В программе определены коррекционные задачи, основные направления работы, условия и средства формирования фонетико-фонематической, лексико-грамматической сторон и связной речи. Данная рабочая программа предназначена для обучения и воспитания детей старшего дошкольного возраста 5-7 лет с

различными речевыми патологиями (в основном ФФНР, ОНР), зачисленных на логопедический пункт ДОУ.

1.2. Цели задачи программы. Принципы и подходы в организации образовательного процесса

Цель:

обеспечение условий, способствующих преодолению речевых нарушений воспитанников и осуществления своевременного и полноценного личностного развития, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося дошкольного возраста с ОВЗ, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Задачи:

- обследование и выявление воспитанников с речевыми нарушениями;
- устранение дефектов звукопроизношения (воспитание артикуляционных навыков, звукопроизношения, слоговой структуры) и развитие фонематического слуха (способность осуществлять операции различения и узнавания фонем, составляющих звуковую оболочку слова);
- уточнение, расширение и обогащение лексического запаса старших дошкольников с речевыми нарушениями;
- формирование грамматического строя речи;
- развитие связной речи старших дошкольников (диалогической и монологической форм);
- обучать основам грамоты: формировать способность анализировать звуковой состав слова, умение составлять предложения.

Реализуемая Программа строится на принципах ФГОС ДО:

1. Поддержка разнообразия детства.
2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.
3. Позитивная социализация ребенка.

4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и обучающихся.
5. Содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
6. Сотрудничество Организации с семьей.
7. Возрастная адекватность образования. Данный принцип предполагает подбор образовательными организациями содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями обучающихся.

Реализуемая Программа учитывает **основные принципы дошкольного образования, указанные в ФГОС ДО:**

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (индивидуализация дошкольного образования);
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничество детского сада с семьёй;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Направления коррекционно-развивающей работы:

- формирование полноценных произносительных навыков;
- развитие фонематического восприятия, фонематических представлений, доступных возрасту форм звукового анализа и синтеза;
- развитие внимания к морфологическому составу слов и изменению слов и их сочетаний в предложении;
- обогащение словаря преимущественно привлечением внимания к способам словообразования, к эмоционально-оценочному значению слов;
- воспитания умений правильно составлять простое и сложное распространённое предложение;
- употреблять разные конструкции предложений в самостоятельной связной речи;
- развитие связной речи в процессе работы над пересказом, с постановкой определённой коррекционной задачи по автоматизации в речи уточнённых в произношении фонем;
- формирование подготовки к обучению грамоте.

Целевые ориентиры освоения Программы детьми старшего дошкольного возраста с ТНР.

К концу данного возрастного этапа ребенок:

- 1) обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
- 2) усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- 3) употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные;
- 4) умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- 5) правильно употребляет основные грамматические формы слова;
- 6) составляет различные виды описательных рассказов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;

- 7) владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
- 8) осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
- 9) правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
- 10) использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;
- 11) определяет времена года, части суток;
- 12) самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- 13) пересказывает литературные произведения, составляет рассказ по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт обучающихся;
- 14) составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;
- 15) составляет с помощью педагогического работника небольшие сообщения, рассказы из личного опыта;
- 16) владеет предпосылками овладения грамотой.

1.3. Возрастные и индивидуальные особенности контингента логопункта МБДОУ «Детский сад № 25»

Возрастные особенности детей от 5 до 6 лет

На шестом году жизни ребенка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Сравнивая свою речь с речью взрослых, дошкольник может обнаружить собственные речевые недостатки. Ребенок шестого года

жизни свободно использует средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно, способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами и т.п.). Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т.д.); глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности.

Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты, сравнения.

Круг чтения ребенка 5–6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Малыш способен удерживать в памяти большой объем информации, ему доступно чтение с продолжением. Дети приобщаются к литературному контексту, в который включается еще и автор, история создания произведения. Практика анализа текстов, работа с иллюстрациями способствуют углублению читательского опыта, формированию читательских симпатий.

К 5 годам они обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Отсутствует точная ориентация во временах года, днях недели. Дети хорошо усваивают названия тех дней недели и месяцев года, с которыми связаны яркие события.

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20–25 мин вместе со взрослым. Ребенок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задается взрослым.

Объем памяти изменяется не существенно. Улучшается ее устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приемы и средства (в качестве подсказки могут выступать карточки или рисунки).

В 5–6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребенку решать более сложные задачи с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщенных представлений о свойствах различных предметов и явлений. К наглядно-действенному мышлению дети прибегают в тех случаях, когда сложно без практических проб выявить необходимые связи и отношения.

Возрастные особенности детей от 6 до 7 лет

В сюжетно-ролевых играх дети этого возраста начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребёнка, болезнь, трудоустройство. Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Продолжает развиваться восприятие, образное мышление. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ещё ограничиваются наглядными признаками ситуации. Развивается воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой.

Внимание дошкольников становится произвольным, время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. Продолжают развиваться все компоненты речи, диалогическая и некоторые виды монологической речи. Расширяется словарь. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст: ребёнок

обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

Характеристика речи детей с фонетико-фонематическим недоразвитием (ФФНР) и ОНР IV уровнем речевого развития

Фонетико-фонематическое недоразвитие речи (ФФНР) – это нарушение процесса формирования произносительной системы родного языка у детей с различными речевыми расстройствами вследствие дефектов восприятия и произношения фонем.

В речи ребёнка с ФФНР отмечаются трудности процесса формирования звуков, отличающихся тонкими артикуляционными или акустическими признаками. Определяющим признаком является пониженная способность к анализу и синтезу.

Следует подчеркнуть, что ведущим дефектом при ФФНР является несформированность процессов восприятия звуков речи.

К ОНР IV уровня отнесены дети с остаточными явлениями недоразвития лексико-грамматических и фонетико-фонематических компонентов языковой системы.

Для детей данного уровня типичным является несколько вялая артикуляция звуков, недостаточная выразительность речи и нечёткая дикция.

Незавершённость формирования звуко-слоговой структуры, смешение звуков, низкий уровень дифференцированного восприятия фонем являются важным показателем того, что процесс фонемообразования у детей не завершён.

Коррекционно-развивающая работа с ФФНР и ОНР IVур. строится с учетом особенностей психической деятельности детей. Таким образом, логопедическое воздействие органически связано с развитием у дошкольников внимания, памяти, умения управлять собой и другими психическими процессами.

Исходя из неоднородности состава детей на логопункте (с ФФНР и ОНР IVур.), обусловленной различной этиологией нарушения, важно в результате

обследования дифференцированно оценить степень отставания в усвоении учебного материала, также следует учитывать программные требования данного возраста.

II. Содержательный раздел программы

2.1 Содержание и организация образовательной коррекционно-логопедической деятельности в условиях логопедического пункта ДОО

Эффективность коррекционно - воспитательной работы определяется чёткой организацией детей в период их пребывания в детском саду, правильным распределением нагрузки в течение дня, координацией и преемственностью в работе всех субъектов коррекционного процесса.

Содержание коррекционной логопедической работы по преодолению ФНР, ФФНР и ОНР у детей, зачисленных на логопункт ДОО, обеспечивает вариативность и личностную ориентацию образовательного процесса с учетом индивидуальных возможностей и потребностей детей.

Совместная образовательная деятельность учителя-логопеда с детьми непосредственно образовательная логопедическая деятельность: основная форма организации обучения на логопедическом пункте ДОО индивидуальная; дидактические игры, настольно-печатные игры; разучивание скороговорок, чистоговорок, стихотворений; речевые задания, игры и упражнения; работа по нормализации звукопроизношения; обучению пересказу, составлению описательного рассказа; беседы.

В соответствии с ФГОС ДО основной формой работы с детьми-дошкольниками является игровая деятельность. Рабочая программа учитывает это положение, но предполагает, что занятие при максимальном использовании игровых форм остается одной из основных форм работы с детьми, имеющими нарушения речи.

Организация деятельности логопеда в течение года определяется задачами, поставленными Рабочей программой. Учебный год на логопедическом пункте ДОО условно делится на 3 периода:

1 период – сентябрь – ноябрь;

2 период – декабрь – февраль,

3 период – март – май.

С 1-15 сентября проводится обследование детей, заполнение речевых карт, оформление документации. С 15-31 мая - итоговое обследование, оформление документации.

Логопедические занятия проводятся с 15 сентября. Частота проведения занятий определяется характером и степенью выраженности речевого нарушения, возрастом и индивидуальными психофизическими особенностями детей, продолжительность индивидуальных занятий 15-20 минут. Дети с ФФНР занимаются с логопедом 2 раза в неделю, с ОНР – 2-3 раза в неделю.

Основная цель индивидуальных занятий состоит в выборе и в применении комплекса артикуляционных упражнений, направленных на устранение специфических нарушений звуковой стороны речи, характерных для дислалии, дизартрии и др. На индивидуальных занятиях логопед имеет возможность установить эмоциональный контакт с ребёнком, активизировать контроль над качеством звучащей речи, корригировать речевой дефект, сгладить невротические реакции. На данных занятиях дошкольник должен овладеть правильной артикуляцией каждого изучаемого звука и автоматизировать его в облегченных фонетических условиях: изолированно, в прямом и обратном слоге, словах несложной слоговой структуры. Коррекционно-развивающая работа учителя-логопеда с конкретным воспитанником ДОО, зачисленным на логопедический пункт, включает в себя те направления, которые соответствуют структуре его речевого дефекта.

Продолжительность коррекционно-развивающей работы во многом обусловлена индивидуальными особенностями детей. Примерная продолжительность занятий с детьми с ФНР составляет 6 месяцев, ФФНР - 1 год, ОНР – 1-2 года. Выпуск детей проводится в течение всего учебного

года по мере устранения у них дефектов речи. Результаты логопедической работы отмечаются в речевой карте ребёнка.

Содержание логопедической работы по преодолению ФНР, ФФНР и ОНР IV уровня у детей 6-го года жизни

Период	Звуковая сторона речи		Образовательная область развития ребенка
	Основное содержание работы		
	Произношение	Фонематическое восприятие	
I. Сентябрь, октябрь, первая половина ноября	<p>Выработка дифференцированных движений органов артикуляционного аппарата.</p> <p>Развитие речевого дыхания.</p> <p>Уточнение правильного произношения сохранных звуков:</p> <p>Произнесение ряда гласных на твердой и мягкой атаке, с различной силой голоса и интонацией:</p> <ul style="list-style-type: none"> • изолированно; • в слогах (воспроизведение звуко-слоговых рядов с различной интонацией, силой голоса, ударением; воспроизведение ритмических рисунков, предъявленных логопедом; произнесение различных сочетаний из прямых, обратных и закрытых слогов); • в словах; • в предложениях. <p>Развитие навыков употребления в речи восклицательной, вопросительной и повествовательной интонации.</p> <p>Постановка отсутствующих в речи</p>	<p>Развитие способности узнавать и различать неречевые звуки.</p> <p>Развитие способности узнавать и различать звуки речи по высоте и силе голоса.</p> <p>Дифференциация речевых и неречевых звуков.</p> <p>Развитие слухового внимания к звуковой оболочке слова, слуховой памяти.</p> <p>Различение слогов, состоящих из правильно произносимых звуков.</p> <p>Знакомство детей с анализом и синтезом обратных слогов.</p> <p>Преобразование слогов за счет изменения одного звука.</p> <p>Различение интонационных средств выразительности в чужой речи.</p> <p>Различение односложных и многосложных слов.</p> <p>Выделение звука из ряда других звуков.</p> <p>Выделение ударного гласного в начале слова, выделение последнего согласного звука в слове.</p> <p>Выделение среднего звука в односложном слове.</p> <p>Практическое усвоение понятий «гласный —</p>	<p>Закрепление навыка употребления категории множественного числа существительных.</p> <p>Закрепление навыка употребления формы родительного падежа с предлогом у. Согласование притяжательных местоимений <i>мой, моя, мое</i> с существительными мужского, женского, среднего рода.</p> <p>Закрепление навыка употребления категории числа и лица глаголов настоящего времени.</p> <p>Закрепление навыка употребления в самостоятельной речи категорий прошедшего времени глаголов множественного числа.</p> <p>Составление предложений по демонстрации действий.</p> <p>Объединение этих предложений в короткий текст.</p>

	<p>звуков (в соответствии с индивидуальными особенностями речи детей).</p> <p>Автоматизация поставленных звуков;</p> <ul style="list-style-type: none"> • изолированно; • в открытых слогах (звук в ударном слоге); • в обратных слогах; • в закрытых слогах; • в стечении с согласными; • в словах, где изучаемый звук находится в безударном слоге. 	согласный» звук.	
<p>II Вторая половина ноября — первая половина февраля</p>	<p>Продолжение работы над развитием подвижности органов артикуляционного аппарата. Постановка отсутствующих звуков: [л], [л'], [р], [р'].</p> <p>Автоматизация ранее поставленных звуков в предложениях и коротких текстах (см. развитие речи).</p> <p>Автоматизация произношения вновь поставленных звуков:</p> <ul style="list-style-type: none"> • изолированно; • в открытых слогах (звук в ударном слоге); • в обратных слогах; • в закрытых слогах; • в стечении с согласными; • в словах, где изучаемый звук находится в безударном слоге. <p>Дифференциация на слух сохранных звуков (с проговариванием), различающихся:</p> <ul style="list-style-type: none"> • по твердости — мягкости [м] — [м'], [н] — [н'], [п] — [п'], [т] — [т'], [к] — [к'], [ф] — [ф'], [д] — [д'], [в] — [в'], [б] — [б'], [г] — [г']; • по глухости — звонкости: [п] — [б], 	<p>Определение наличия звука в слове.</p> <p>Распределение предметных картинок, названия которых включают:</p> <ul style="list-style-type: none"> • дифференцируемые звуки; • определенный заданный звук. <p>На этом же материале:</p> <ul style="list-style-type: none"> • определение места звука в слове; • выделение гласных звуков в положении после согласного в слоге; • осуществление анализа и синтеза прямого слога; • выделение согласного звука в начале слова; • выделение гласного звука в конце слова. <p>Практическое знакомство с понятиями «твердый — мягкий звук» и «глухой — звонкий».</p> <p>Формирование умения различать и</p>	<p>Закрепление в самостоятельной речи навыка:</p> <ul style="list-style-type: none"> • согласования прилагательных с существительными в роде, числе, падеже и образования относительных прилагательных; • согласования порядковых числительных с существительными. <p>Закрепление умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> • подбирать однокоренные слова; • образовывать сложные слова; • составлять предложения по демонстрации действий, картине, вопросам; • распространять предложения за счет введения однородных подлежащих, сказуемых, дополнений, определений; • составлять предложения по опорным словам; • составлять предложения по картине, серии картин, пересказывать тексты, насыщенные изучаемыми звуками; • заучивать стихотворения, насыщенные изучаемыми звуками. <p>Закрепление знаний и умений, полученных ранее, на новом словесном материале.</p>

	<p>[к] — [г], [т] — [д]; а также:</p> <ul style="list-style-type: none"> • в обратных слогах; • в слогах со стечением двух согласных; • в словах и фразах. 	<p>оценивать правильные эталоны произношения в чужой и собственной речи.</p> <p>Различение слов, близких по звуковому составу; определение количества слогов (гласных) в слове.</p> <p>Дифференциация на слух сохранных звуков (без проговаривания):</p> <ul style="list-style-type: none"> • по твердости — мягкости ([м] — [м'], [н] — [н'], [п] — [п'], [т] — [т'], [к] — [к'], [ф] — [ф'], [д] — [д'], [в] — [в'], [б] — [б']; [г] — [г']); • по глухости — звонкости: [п] — [б], [к] — [г], [т] — [д]; • в обратных слогах; • в слогах со стечением двух согласных; • в словах и фразах; • составление предложений с определенным словом; • анализ двусловного предложения; • анализ предложения с постепенным увеличением количества слов. 	
<p>III Вторая половина февраля — май</p>	<p>Автоматизация поставленных звуков в собственной речи.</p> <p>Дифференциация звуков по месту образования:</p> <ul style="list-style-type: none"> • [с] — [ш], [з] — [ж]; • [р] — [л]; 	<p>Определение наличия звука в слове.</p> <p>Распределение предметных картинок, названия которых включают:</p>	<p>Активизация приобретенных навыков в специально организованных речевых ситуациях;</p> <p>в коллективных формах общения детей между собой.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • в прямых и обратных слогах; • в слогах со стечением трех согласных; • в словах и фразах; • в стихах и коротких текстах; • закрепление умений, полученных ранее, на новом речевом материале. 	<ul style="list-style-type: none"> • дифференцируемые звуки; • определенный заданный звук. <p>На этом же материале:</p> <ul style="list-style-type: none"> • определение места звука в слове; • выделение гласных звуков в положении после согласного в слоге; • осуществление анализа и синтеза прямого слога; • выделение согласного звука в начале слова; • выделение гласного звука в конце слова. <p>Практическое знакомство с понятиями «твердый — мягкий звук» и «глухой — звонкий».</p> <p>Формирование умения различать и оценивать правильные эталоны произношения в чужой и собственной речи.</p> <p>Различение слов, близких по звуковому составу; определение количества слогов (гласных) в слове.</p> <p>Дифференциация на слух сохранных звуков (без проговаривания):</p> <ul style="list-style-type: none"> • по твердости — мягкости ([м] — [м’], [н] — [н’], [п] — [п’], [т] — [т’], [к] — [к’], [ф] — [ф’], [д] — [д’], [в] — [в’], [б] — [б’]; 	<p>Развитие детской самостоятельности при оречевлении предметно-практической деятельности с соблюдением фонетической правильности речи.</p> <p>Закрепление правильного произношения звуков.</p> <p>Развитие точности и дифференцированности произвольных движений артикуляционного аппарата.</p> <p>Совершенствование дикции.</p> <p>Совершенствование четкого произношения слов и словосочетаний.</p> <p>Совершенствование интонационной выразительности речи.</p> <p>Активизация употребления в речи слов, состоящих из правильно произносимых звуков.</p> <p>Повышение мотивации детей к активному употреблению в высказываниях усвоенных грамматических форм речи.</p>
--	---	--	--

		<p>[г] — [г’]);</p> <ul style="list-style-type: none"> • по глухости — звонкости: <p>[п] — [б], [к] — [г], [т] — [д];</p> <ul style="list-style-type: none"> • в обратных слогах; • в слогах со стечением двух согласных; • в словах и фразах; • составление предложений с определенным словом; • анализ двусловного предложения; • анализ предложения с постепенным увеличением количества слов. <p>Составление схемы слова с выделением ударного слога.</p> <p>Выбор слова к соответствующей графической схеме.</p> <p>Выбор графической схемы к соответствующему слову.</p> <p>Преобразование слов за счет замены одного звука или слога.</p> <p>Подбор слова с заданным количеством звуков.</p> <p>Определение последовательности звуков в слове (спеллинг).</p> <p>Определение порядка следования звуков в слове.</p> <p>Определение количества и порядка слогов в слове. Определение звуков, стоящих перед или после</p>	
--	--	---	--

		определенного звука. Составление слов из заданной последовательности звуков.	
--	--	--	--

Планируемые результаты логопедической работы:

- правильно артикулировать все звуки речи в различных фонетических позициях и формах речи;
- дифференцировать все изученные звуки;
- называть последовательность слов в предложении, слогов и звуков в словах;
- находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове;
- различать понятия «звук», «слог», «предложение» на практическом уровне;
- овладеть интонационными средствами выразительности речи в пересказе, чтении стихов.

Содержание логопедической работы на логопункте по преодолению ФНР, ФФНР и ОНР IV уровня у детей 7-го года жизни

Период	Произношение	Развитие речи	Формирование элементарных основ грамоты
I Сентябрь, октябрь	1. Постановка и первоначальное закрепление звуков [к], [к'], [х], [х'], [j], [ы], [с], [с'], [з], [з'], [л], [л'], [ш], [ж], [р], [р'] и др. В соответствии с индивидуальными планами занятий.	Развитие речи 1. Воспитание направленности внимания к изучению грамматических форм слов за счет сравнения и сопоставления:	1. Анализ звукового состава правильно произносимых слов (в связи с формированием навыков произношения и развития фонематического восприятия). Выделение начального гласного из слов (<i>Аня, ива, утка</i>), последовательное называние гласных из ряда двух — трех гласных (<i>аи, уиа</i>). Анализ и

	<p>2. Преодоление затруднений в произношении сложных по структуре слов, состоящих из правильно произносимых звуков.</p> <p>3. Формирование грамматически правильной речи.</p> <p>4. Звуковой анализ и синтез слогов и слов, чтение, письмо в случае индивидуальных затруднений.</p> <p>5. Дифференциация правильно произносимых звуков: [к] — [х], [л'] — [j], [ы] — [и].</p> <p>6. Усвоение слов различной звуко-слоговой сложности (преимущественно двух- и трехсложных) в связи с закреплением правильного произношения звуков.</p> <p>Усвоение доступных ритмических моделей слов: <i>та́</i> — <i>та</i>, <i>та</i> — <i>та́</i>, <i>та́</i> — <i>та</i> — <i>та</i>, <i>та</i> — <i>та́</i> — <i>та</i>.</p> <p>Определение ритмических моделей слов: <i>вата</i> — <i>та́та</i>, <i>вода</i> — <i>та́та</i> и т. п.</p> <p>Соотнесение слова с заданной ритмической</p>	<p>существительных единственного и множественного числа с окончаниями <i>и</i>, <i>ы</i>, <i>а</i> (<i>куски</i>, <i>кусты</i>, <i>кружки</i>, <i>письма</i>); различных окончаний существительных множественного числа, личных окончаний существительных множественного числа родительного падежа (<i>много кусков</i>, <i>оленей</i>, <i>стульев</i>, <i>лент</i>, <i>окоп</i> и т. д.).</p> <p>Согласование глаголов единственного и множественного числа настоящего времени с существительными (<i>заяляла собака</i>, <i>заяляли ... собаки</i>); сравнение личных окончаний глаголов настоящего времени в единственном и множественном числе (<i>поет Валя</i>, <i>поют ... дети</i>); привлечение внимания к родовой принадлежности предметов (<i>мой ... стакан</i>, <i>моя ... сумка</i>).</p> <p>2. Словарная работа.</p> <p>Привлечение внимания к образованию слов способом присоединения приставки</p>	<p>синтез обратных слогов, например «<i>ат</i>», «<i>ит</i>»; выделение последнего согласного из слов («<i>мак</i>», «<i>кот</i>»). Выделение слогаобразующего гласного в позиции после согласного из слов, например: «<i>ком</i>», «<i>кнут</i>». Выделение первого согласного в слове. Анализ и синтез слогов («<i>та</i>», «<i>ми</i>») и слов: «<i>суп</i>», «<i>кит</i>» (все упражнения по усвоению навыков звукового анализа и синтеза проводятся в игровой форме).</p> <p>2. Постепенное усвоение терминов «звук», «буква», «слово», «слог», «гласный звук», «согласный звук», «твердый звук», «мягкий звук».</p>
--	--	---	---

	<p>моделью.</p>	<p>(наливает, поливает, выливает...); способом присоединения суффиксов (<i>мех — меховой — меховая, лимон — лимонный — лимонная</i>); способом словосложения (<i>пылесос, сенокос, снегопад</i>); к словам с уменьшительно-ласкательным значением (<i>пенек, лесок, колесико</i>). 3. Предложение, связная речь. Привлечение внимания к составу простого распространенного предложения с прямым дополнением (<i>Валя читает книгу</i>); выделение слов из предложений с помощью вопросов: кто? что делает? делает что?; составление предложений из слов, данных полностью или частично в начальной форме; воспитание навыка отвечать кратким (одним словом) и полным ответом на вопросы. Составление простых распространенных предложений с использованием предлогов <i>на, у, в, под, над, с, со</i> по</p>	
--	-----------------	--	--

		картинкам, по демонстрации действий, по вопросам. Объединение нескольких предложений в небольшой рассказ. Заучивание текстов наизусть.	
II Ноябрь, декабрь, январь, февраль	1. Постановка и первоначальное закрепление звуков: [т], [б], [б'], [д], [д'], [г], [г'], [ш], [ж], [л], [р], [р'], [ц], [ч], [ш] в соответствии с индивидуальными планами 2. Преодоление затруднений в произношении трудных по структуре слов, состоящих из правильно произносимых звуков (<i>строительство, космонавт</i> и др.). 3. Формирование связной, грамматически правильной речи с учетом индивидуальных особенностей детей. 4. Различение звуков на слух: [с] — [с'], [з] — [з'], [з] — [з'] — [с] — [с'], [б] — [б'] — [п] — [п'], [д] — [д'], [д] — [д'] — [т] — [т'] — [г] — [г'], [г] — [г'] — [к] — [к'] — [д] — [д'], [ш] — [с] — [ж] — [ш], [л] — [л'] — [р] — [р'], [ж] — [з] — [ш] (без проговаривания). 5. Дифференциация правильно произносимых звуков: [с] — [с'], [з] — [з'], [б] — [п], [д] — [т], [г] — [к], [с] — [ш], [ж] — [з], [ж] — [ш],	1. Развитие внимания к изменению грамматических форм слов в зависимости от рода, числа, падежа, времени действия Усвоение наиболее сложных форм множественного числа существительных (<i>пальто, торты, крылья...</i>). Усвоение форм множественного числа родительного падежа существительных (много — <i>яблок, платьев</i>). Привлечение внимания к падежным окончаниям существительных (В лесу жила белка. Дети любили ... белкой. Дети кормили ... белку); к согласованию прилагательных с существительными мужского и женского рода в единственном и множественном числе (<i>большой ... мишка, большая ... кошка, большие ... кубики</i>); к согласованию прилагательных с существительными среднего рода и сопоставлению окончаний прилагательных мужского, женского и среднего рода в единственном и множественном числе (<i>ой ... голубой</i>	1. Звуковой анализ слов. Деление слов на слоги, составление слоговой схемы односложных и двухсложных слов. Звуко-слоговой анализ слов, таких, как <i>косы, сани, суп, утка</i> . Составление схемы слов из фишек. Звуки гласные и согласные; твердые и мягкие. Качественная характеристика звуков. Усвоение слогообразующей роли гласных (в каждом слоге один гласный звук). Развитие умения находить в слове ударный гласный. Развитие умения подбирать слова к данным схемам. Развитие умения подбирать слова к данной модели (первый звук твердый согласный, второй — гласный, третий — мягкий согласный, четвертый — гласный и т. п.). 2. Звуки и буквы. Определение различий и качественных характеристик звуков: «гласный — согласный», «твердый — мягкий», «звонкий — глухой». 3. Слово. Звуко-слоговой анализ слов (например: «вагон», «бумага», «кошка», «плот», «краска», «красный» и некоторых более сложных, произношение которых не расходится с написанием). Преобразование слов за счет замены или добавления букв (<i>мышка — мушка — мишка...</i> ; <i>стол — столик</i> и др.); добавление в слова пропущенных букв (<i>ми-ка</i>). Закрепление навыка подбора слов к звуковым схемам или по

	<p>[с] — [ш] — [з] — [ж], [р] — [р'], [л] — [л'].</p> <p>6. Усвоение слов сложного слогового состава (<i>тротуар, перекресток, экскаватор</i> и др.) в связи с закреплением правильного произношения перечисленных звуков.</p> <p>7. Анализ и синтез звукового состава слов, усвоенной звуко-слоговой структуры.</p>	<p>платок; <i>ая...</i> голубая лента; <i>ое ...</i> голубое платье; <i>ые ...</i> голубые полотенца).</p> <p>Употребление сочетаний прилагательных с существительными единственного и множественного числа в составе предложения в разных падежах (<i>В зале много... светлых ламп. Дети кормили морковкой... белого кролика. Дети давали корм... белым кроликам...</i>).</p> <p>Воспитание умения в простых случаях сочетать числительные с существительными в роде, числе, падеже (<i>Куклам сшили... два платья... пять платьев, две рубашки... пять рубашек</i>).</p> <p>Сравнение и сопоставление глаголов настоящего, прошедшего и будущего времени (<i>катаю — катал — буду катать</i>); глаголов совершенного и несовершенного вида (<i>красит — выкрасил</i>).</p> <p>2. Словарная работа.</p> <p>Привлечение внимания к образованию слов (на новом лексическом материале) способом присоединения приставки (<i>прибыл, приклеил, прибежал, приполз, прискакал; уехал, приехал, подъехал, заехал</i>); способом присоединения суффиксов — образование относительных прилагательных (<i>деревянный, ая, ое, ые; пластмассовый, ая, ое, ые</i>), за счет</p>	<p>модели.</p> <p>4. Предложение Формирование умения делить на слова предложения простой конструкции без предлогов и с предлогами. Формирование умения составлять предложения из 3—4 слов после устного анализа и без предварительного анализа.</p>
--	--	--	---

		<p>словосложения (<i>трехколесный, первоклассник</i>).</p> <p>Формирование умения употреблять образованные слова в составе предложений в различных падежных формах (<i>У меня нет ... стеклянной вазы. Я катался на ... трехколесном велосипеде. Грузовик подъехал к заводу</i>).Привлечение внимания к глаголам с чередованием согласных (<i>стричь, стригу, стрижет...</i>).</p> <p>Образование уменьшительно-ласкательной формы существительных и прилагательных (<i>У лисы длинный пушистый хвост. У зайчика коротенький пушистый хвостик</i>).</p> <p>3. Предложения</p> <p>Привлечение внимания к порядку слов и изменению форм слов в составе простого распространенного предложения.</p> <p>Составление предложений без предлогов и с предлогами <i>на, под, над, к, у, от, с (со), из, в, по, между, за, перед</i>, из слов в начальной форме (<i>скамейка, под, спать, собака — Под скамейкой спит собака...</i>).</p> <p>Составление предложений из “живых слов” (которые изображают дети) и распространение предложений с помощью вопросов (<i>Миша вешает шубу — Миша вешает в шкаф меховую</i></p>	
--	--	--	--

		<p><i>шубу</i>). Составление предложений с использованием заданных словосочетаний (<i>серенькую белочку — Дети видели в лесу серенькую белочку...; серенькой белочке — Дети дали орешков серенькой белочке...</i>). Добавление в предложение пропущенных предлогов: кусты сирени посадили ... (<i>перед, за</i>)домом; елочка росла ... (<i>у, около, возле</i>)дома. Закрепление навыков составления полного ответа на поставленный вопрос. 4. Связная речь Составление детьми предложений по результатам выполнения словесной инструкции (<i>надо встать со стула, выйти из-за стола, подойти к большому столу, взять зеленую грузовую машину и поставить ее на среднюю полку шкафа</i>). Развитие умения составить рассказ из предложений, данных в задуманной последовательности. Развитие умения пересказывать тексты. Заучивание наизусть прозаических и стихотворных текстов,</p>	
--	--	---	--

		скороговорок.	
<p>III Март, апрель, май</p>	<p>Окончательное исправление всех недостатков речи в соответствии с индивидуальными особенностями детей.</p> <p>1) Закрепление правильного произношения [ц], [ч], [щ] и всех ранее пройденных звуков.</p> <p>2) Различение на слух: [ч] — [т'] — [с'] — [щ], [ц] — [т'] — [с], [щ] — [ч] — [с'] — [ш].</p> <p>3) Дифференциация правильно произносимых звуков: [ч] — [т'], [ч] — [с'], [ц] — [с], [щ] — [ш], [щ] — [ч], [щ] — [с'].</p> <p>4) Усвоение многосложных слов в связи с закреплением правильного произношения всех звуков речи (<i>учительница, часовщик, электрический</i>), употребление их в самостоятельной речи.</p> <p>5) Анализ слов сложного звуко-слогового состава.</p>	<p>1. Развитие внимания к изменению грамматических форм слова в зависимости от рода, числа, падежа, времени действия</p> <p>Закрепление полученных ранее навыков.</p> <p>2. Словарная работа</p> <p>Закрепление (на новом лексическом материале) полученных навыков образования слов за счет присоединения приставки или суффикса, за счет словосложения.</p> <p>Образование существительных, обозначающих лица по их деятельности, профессии (<i>учитель, учительница, ученик; футбол, футболист</i>).</p> <p>Формирование умения использовать образованные слова в составе предложений.</p> <p>Развитие умения подбирать родственные слова (<i>снег, снежок, снеговик, Снегурочка, снежный...</i>).</p> <p>Образование уменьшительно-ласкательной формы существительных и прилагательных (на усложненном лексическом материале).</p> <p>Привлечение внимания к многозначности слов (иголка для шитья, иголки у ежа, иголки у елки).</p> <p>3. Предложения</p> <p>Закрепление (на новом лексическом материале) навыков составления и распространения</p>	<p>1. Звуки и буквы</p> <p>Дальнейшее развитие навыков различения звуков. Усвоение буквы ь (как знака мягкости) на базе отчетливого произнесения и сравнения твердых и мягких звуков. Усвоение букв ь, ы (разделительный ьи ы знак) на основе отчетливого произношения и сравнения на слух сочетаний, например: <i>ля-ляля</i>.</p> <p>2. Слово</p> <p>Закрепление навыка звуко-слогового анализа слов различной сложности, произношение которых не расходится с написанием.</p> <p>Подбор слов по схемам и моделям.</p> <p>Проведение в занимательной форме упражнений в определении звукового состава слов.</p> <p>3. Предложение</p> <p>Составление простых распространенных предложений с предлогами. Выделение в предложении предлогов.</p>

		<p>предложений. Умение пользоваться предложениями с предлогами “из-под”, “из-за”:</p> <p><i>кот вылез... (из-под)стола.</i></p> <p>Привлечение внимания к предложениям с однородными членами (<i>Дети бегали. Дети прыгали. Дети бегали и прыгали.</i>).</p> <p>Составление предложений по опорным словам, например: мальчик, рисовать, краски.</p> <p>Составление сложноподчиненных предложений (по образцу, данному логопедом) с союзами “чтобы”, “потому что”, “если” и др. (<i>Мы сегодня не пойдём гулять, потому что идет дождь. Если завтра ко мне придут гости, я испеку пирог...</i>); с относительным местоимением “который” (<i>Роме понравился конструктор. Конструктор подарил ему брат. Роме понравился конструктор, который подарил ему брат.</i>).</p> <p>4. Связная речь</p> <p>Закрепление всех полученных ранее навыков. Воспитание умения использовать при пересказе сложные предложения.</p> <p>Развитие умения связно и последовательно пересказывать текст, пользуясь фонетически и грамматически правильной</p>	
--	--	---	--

		<p>выразительной речью. Формирование навыка составления рассказа по картинке, по серии картин. Заучивание наизусть прозаических и стихотворных текстов, скороговорок.</p>	
--	--	---	--

Планируемые результаты логопедической работы:

- правильно артикулировать все звуки речи в различных позициях;
- чётко дифференцировать все изученные звуки;
- называть последовательность слов в предложении, слогов и звуков в словах;
- находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове;
- различать понятия «звук», «твёрдый звук», «мягкий звук», «глухой звук», «звонкий звук», «слог», «предложение» на практическом уровне;
- называть последовательность слов в предложении, слогов и звуков в словах;
- производить элементарный звуковой анализ и синтез;
- овладеть интонационными средствами выразительности речи в пересказе, чтении стихов.

Содержание индивидуальной работы

при коррекции фонетических и фонематических недостатков речи.

Содержание работы	Виды работы	Игры и упражнения	Оборудование
-------------------	-------------	-------------------	--------------

<p>Развитие речевого слуха, зрительного, слухового внимания</p>	<p>1. Игры, направленные на развитие зрительного внимания и памяти:</p> <p>2. Игры, направленные на развитие слухового внимания и памяти:</p>	<p>а) «Делай так»</p> <p>б) «Что изменилось?»</p> <p>в) «Чего не стало?»</p> <p>г) «Разрезные картинки»</p> <p>д) «Парные картинки»</p> <p>е) «Кто больше запомнит или увидит»</p> <p>ж) «Четвёртый лишний»</p> <p>а) «Угадай, чей голос»</p> <p>б) «Шумовые коробочки»</p> <p>в) «Улови шёпот»</p> <p>г) «Жмурки с голосом»</p> <p>д) «Отгадай, что звучит»</p> <p>е) «Где позвонили?»</p>	<p>Дидактические игры, игрушки</p> <p>Звучащие игрушки</p> <p>д/и «Шумелочки»</p> <p>Музыкальные инструменты</p> <p>Погремушки, колокольчик</p>
<p>Развитие подвижности артикуляционного аппарата</p> <p><i>Основной комплекс артикуляционной</i></p>	<p>1. Упражнения, направленные на развитие челюстей</p> <p>1. Упражнения, направленные на развитие подвижности</p>	<p>1) «Бегемот»</p> <p>2) «Обезьянки»</p> <p>3) «Жевательная резинка»</p> <p>1) «Лягушка»</p> <p>2) «Хоботок»</p> <p>3) «Лягушка –</p>	<p>Картотека артикуляционных упражнений;</p> <p>«Сказки о весёлом язычке»</p> <p>Нищева Н.В. «Веселая артикуляционная гимнастика»</p> <p>Картинки – символы</p>

<i>гимнастики</i>	губ	Хоботок» 4) «Окошко», «Рыбка» 1) «Лопаточка» 2) «Иголочка» 3) «Лопаточка – иглолочка» 4) «Футбол» 5) «Часики» 6) «Качели» 7) «Лошадка»	артикуляционных упражнений
Развитие подвижности артикуляционного аппарата <i>Начальный комплекс артикуляционной гимнастики при стёртой дизартрии</i>	Упражнения, направленные на развитие подвижности губ, мышц языка, щёк	1) «Лягушка – хоботок» 2) «Лопаточка» 3) «Трубочка» 4) «Толстячок» 5) «Худышка» 6) «Накажем непослушный язычок» 7) «Расчёсочка» 8) «Часики» 9) «Качели»	Картотека артикуляционных упражнений; «Сказки о весёлом язычке» Нищева Н.В. «Веселая артикуляционная гимнастика»
Развитие подвижности артикуляционного	1. Упражнения, направленные на развитие подвижности губ	1) «Лягушка», «Улыбка», «Заборчик» 2) «Хоботок», «Трубочка»,	Картотека артикуляционных упражнений; «Сказки о весёлом

<p>аппарата</p> <p><i>Комплекс упражнений, вырабатывающий правильный артикуляционный уклад для свистящих звуков</i></p>	<p>2. Упражнения, направленные на развитие подвижности мышц языка</p> <p>3. Артикуляционные упражнения с тренировкой речевого дыхания</p> <p>4. Упражнения, вырабатывающие умение образовывать желобок посередине языка</p>	<p>«Рупор»</p> <p>3) «Лягушка – Хоботок»</p> <p>4) «Упрямый ослик»</p> <p>1) «Лопаточка», «Блинчик», «Лепёшка»</p> <p>2) «Накажем непослушный язычок»</p> <p>3) «Киска сердится», «Горка»</p> <p>4) «Чистим нижние зубки»</p> <p>5) «Посчитаем нижние зубки»</p> <p>6) «Качели»</p> <p>1) «Кто дальше загонит мяч»</p> <p>2) «Подуем на лопатку»</p> <p>3) «Дует ветер с горки»</p> <p>4) «Сдуем с ладошки пёрышко»</p> <p>5) «Тепло – холодно»</p> <p>6) «Чей пароход лучше гудит?»</p> <p>1) Улыбнуться, чтобы были видны</p>	<p>язычке»</p> <p>Нищева Н.В. «Веселая артикуляционная гимнастика»</p> <p>Пёрышки, полоски бумаги, ватка</p> <p>Логопедические зондозаменители</p>
---	---	---	--

		<p>все зубы (растягивание губ), и удерживать губы в таком положении некоторое время; высовывать при растянутых губах распластаный язык наружу и дуть на его кончик («заморозим язычок»)</p> <p>2) Высунуть широкий язык наружу, а затем положив тонкую палочку (зонд или чайную ложку ребром) на середину языка и сделав в нём небольшое углубление, выдувать воздух по этому желобку</p>	
<p>Развитие подвижности артикуляционного аппарата</p> <p><i>Комплекс упражнений, вырабатывающий правильный артикуляционный уклад для шипящих звуков</i></p>	<p>1. Упражнения, направленные на развитие подвижности губ</p> <p>2. Упражнения, направленные на развитие подвижности мышц языка</p>	<p>1) «Лягушка – хоботок»</p> <p>2) «Бублик»</p> <p>3) «Воронка»</p> <p>1) «Лопаточка», «Блинчик»</p> <p>2) «Накажем непослушный язычок»</p> <p>3) «Чашечка»</p> <p>4) «Маляр»</p> <p>5) «Вкусное варенье»</p> <p>6) «Лошадка»</p>	<p>Картотека артикуляционных упражнений;</p> <p>«Сказки о весёлом язычке»</p> <p>Нищева Н.В. «Веселая артикуляционная гимнастика»</p> <p>«Снежинки», ватка д/и «Бабочка»</p>

	3. Артикуляционные упражнения с тренировкой речевого дыхания	7) «Грибок» 8) «Гармошка» 1) «Фокус» 2) «Согреем ладошки» 3) «Посади бабочку на цветок» 4) «Сдуй снежинку»	
<p>Развитие подвижности артикуляционного аппарата</p> <p><i>Комплекс упражнений, вырабатывающий правильный артикуляционный уклад для звуков [л], [л']</i></p>	<p>1. Упражнения, направленные на развитие подвижности губ;</p> <p>2. Упражнения, направленные на развитие подвижности мышц языка;</p> <p>3. Артикуляционные упражнения с тренировкой речевого дыхания;</p> <p><i>для дизартриков: дополнительная гимнастика мышц зева</i></p>	<p>1) «Лягушки» 2) «Хоботок» 3) «Лягушка – хоботок» 1) «Накажем непослушный язык» 2) «Блинчик» 3) «Вкусное варенье» 4) «Качели» 5) «Маляр» 6) «Чистим верхние зубки» 7) «Посчитаем зубки» 1)»Индюк» 2) «Пароход» 3) «Поймаем звук А»</p>	<p>Картотека артикуляционных упражнений;</p> <p>«Сказки о весёлом язычке»</p> <p>Нищева Н.В. «Веселая артикуляционная гимнастика»</p> <p>Картинки – символы артикуляционных упражнений</p>

	и жевательно-артикуляторных мышц		
<p>Развитие подвижности артикуляционного аппарата</p> <p><i>Комплекс упражнений, вырабатывающий правильный артикуляционный уклад для звуков [p], [p']</i></p>	<p>1. Упражнения, направленные на развитие подвижности губ;</p> <p>2. Упражнения, направленные на развитие подвижности мышц языка;</p> <p>3. Артикуляционные упражнения с тренировкой речевого дыхания;</p>	<p>1) «Лягушка»</p> <p>2) «Хоботок»</p> <p>3) «Лягушка – хоботок»</p> <p>1) «Качели»</p> <p>2) «Маляр»</p> <p>3) «Чистим верхние зубки»</p> <p>4) «Посчитаем верхние зубки»</p> <p>5) «Парус»</p> <p>6) «Вкусное варенье»</p> <p>7) «Лошадка»</p> <p>8) «Грибок»</p> <p>9) «Гармошка»</p> <p>1) «Маляр»</p> <p>1)»Дятел»</p> <p>2) «Комарик»</p> <p>3) «Кучер»</p>	<p>Картотека артикуляционных упражнений;</p> <p>«Сказки о весёлом язычке»</p> <p>Нищева Н.В. «Веселая артикуляционная гимнастика»</p> <p>Картинки – символы артикуляционных упражнений</p> <p>д/и «Весёлый рыболов»</p> <p>Игра «Артикуляционные загадки»</p>

	4. Упражнения для растягивания подъязычной уздечки (при необходимости)	<p>4) «Заведи мотор»</p> <p>1) «Маляр»</p> <p>2) «Барабан»</p> <p>3) «Лошадка»</p> <p>4) «Грибок»</p> <p>5) «Гармошка»</p>	
Постановка и коррекция звука	1. Знакомство с артикуляцией звука	<p>1) Показ артикуляции перед зеркалом</p> <p>2) Показ профиля данного звука</p> <p>3) Показ положения языка кистью руки</p> <p>4) Наглядная демонстрация вибрации кончика языка (для звука [р])</p> <p>5) Закрепление артикуляционных упражнений (особенно для дизартриков)</p>	<p>Настенное зеркало;</p> <p>Профили звуков;</p> <p>Игровой материал</p>
<i>Постановка свистящих звуков</i>	<p>1) межзубная артикуляция (временно при боковом и шипящем сигматизме);</p> <p>2) опора на звук [х] (шёпотом произнести звуко сочетание <i>ихи</i>, а затем повторить его со сжатыми зубами);</p> <p>3) произнесение звука со сжатыми зубами (временно при</p>	«Гномики»	<p>Настенное зеркало</p> <p>Шпатели, логопедические зондозаменители,</p>

<p><i>Постановка свистящих звуков</i></p>	<p>межзубном сигматизме);</p> <p>4) работа над вспомогательными звуками:</p> <p>а) многократные удары кончика языка у верхних дёсен (шёпотное с нижнего подъёма «т-т-т»)</p> <p>б) с присоединением голоса («д-д-д»)</p> <p>в) выполнение сильного задувания, вызывающего звукосочетание «тс-с-с»</p> <p>5) опора на кинестетические ощущения (для звуков [з], [з'];</p> <p>б) механическая помощь:</p> <p>а) удержание кончика языка у нижних резцов шпателем</p> <p>б) отжимание нижней губы шпателем книзу (при губно-зубном сигматизме)</p> <p>в) образование «желобка» при помощи зонда (тонкой палочки)</p>	<p>«Дирижёр»</p> <p>«Горлышко поёт»</p> <p>«Задуй свечу»</p>	<p>вата, бинт</p> <p>Картинки – символы упражнений</p>
<p><i>Постановка шипящих звуков</i></p>	<p>1) постановка звука [ш] от арт. упражнения «Чашечка»;</p> <p>2) постановка звука</p>		<p>Настенное зеркало</p> <p>Шпатели,</p>

	<p>[ш] от [р];</p> <p>3) постановка звука [ш] от [т];</p> <p>4) постановка звука [щ] от звука [ш];</p> <p>5) постановка звука [ч] от звуко сочетания <i>ти</i>;</p> <p>6) опора на кинестетические ощущения (для звука [ж];</p> <p>7) механическая помощь:</p> <p>а) поднятие вверх широкого язычка при произнесении звука [с]</p> <p>б) отодвигание кончика языка вглубь от верхних резцов при произнесении звука [т] (при постановке звука [ч])</p>	«Поезд»	логопедические зондозаменители, вата, бинт
<i>Постановка звука [л]</i>	<p>1) вызывание межзубного звука [л]: улыбнуться, прикусить широкий кончик языка и протяжно произнести звук [а] или [ы]</p> <p>2) Механическая помощь при постановке звука:</p> <p>прижатие шпателем широкого языка к верхним дёснам.</p>	<p>«Пароход гудит»</p> <p>«Поймаем звук [л]»</p>	<p>Настенное зеркало</p> <p>Шпатели, логопедические зондозаменители, вата, бинт</p>
<i>Постановка звука [р]</i>	<p>1) работа над вспомогательными звуками:</p> <p>а) многократные удары</p>	<p>«Песенка крокодила Гены»</p> <p>«Танк стреляет»</p>	

	<p>кончика языка у верхних дёсен (шёпотное «т-т-т»)</p> <p>б) присоединение голоса: д-д-д</p> <p>в) выполнение сильного задувания, вызывающего дрожание кончика языка («т-т-т-тттррр»)</p> <p>2) механическая помощь при постановке звука:</p> <p>а) удерживание кончика языка у верхних дёсен шпателем</p> <p>б) вызывание дрожания кончика языка от звуков «дддд» или звукосочетания «джжж»</p>	<p>«Пулемёт строчит»</p> <p>«Лошадка вторит дятлу»</p> <p>Сдувание клочка бумажки с кончика языка (от упражнения «грибок»)</p> <p>Упражнение «Балалайка»</p> <p>«Машина буксует»</p> <p>«Сердитая муха»</p>	<p>Настенное зеркало</p> <p>Шпатели, логопедические зондозаменители, вата, бинт</p> <p>Картинки – символы упражнений</p>
<p><i>Коррекция звука</i></p>	<p>Работа над:</p> <p>а) точностью</p> <p>б) чистотой (без вспомогательных движений)</p> <p>в) плавностью (без толчков)</p> <p>г) силой (с напряжением)</p> <p>д) темпом (от замедленного к быстрому)</p> <p>е) достижение устойчивости достижения результата</p>	<p>Игры для развития физиологического и речевого дыхания и голоса:</p> <p>«Поезд»</p> <p>«Три медведя»</p> <p>«Колобок»</p> <p>«Теремок»</p> <p>«Кто кричит?»</p>	<p>Дидактические и речевые игры</p>

<p><i>Специальные упражнения для дизартриков (дополнительно)</i></p>	<p>1. Работа над голосом:</p> <p>а) вдох и выдох через рот с последующим прибавлением голоса</p> <p>б) произнесение гласных и их сочетаний с изменением силы и высоты голоса</p> <p>2. Работа над дыханием:</p> <p>а) выработка плавного длительного выдоха</p> <p>б) работа над силой выдоха</p>	<p>«Лесенка»</p> <p>«Разведчики»</p> <p>«Вьюга»</p> <p>«Кораблик»</p> <p>«Шторм в стакане»</p> <p>«Листопад»</p> <p>«Пропеллер»</p>	<p>Символы гласных звуков</p> <p>Л.В.Лопухина Логопедическая работа с детьми дошкольного возраста с минимальными дизартрическими расстройствами.</p>
<p>Автоматизация поставленного звука в речи</p>	<p>Работа над звуком:</p> <p>1.Изолированное произнесение</p> <p>2.Звук в слогах</p> <p>3.Звук в словах и в словосочетаниях</p> <p>4. Звук в предложении</p> <p>5. Звук в тексте</p>	<p>Игры на звукоподражание</p> <p>Произнесение слогов, слов и предложений</p> <p>Работа с игровым материалом, картинками</p> <p>Работа с деформированным текстом</p> <p>Заучивание и проговаривание чистоговорок, поговорок, стихов и скороговорок</p>	<p>Дидактические и речевые игры</p> <p>Конспекты индивидуальных занятий</p> <p>Картотека речевого и картинного материала</p>
<p>Развитие фонематического восприятия, фонематических представлений и аналитико – синтетической деятельности</p>	<p>1. Узнавание звука на фоне слога, слова</p> <p>1) Поднять руку на заранее обусловленный звук, слог, слово</p> <p>2) Запомнить на слух и повторить ряд слогов, слов в определённой</p>	<p>«Звуковая мозаика»</p> <p>«Подними нужный символ»</p> <p>«Раз, два, три, за мною повтори»</p>	<p>Дидактические игры</p> <p>Картотека речевых игр</p> <p>Картинный и речевой материал</p> <p>Символы звуков</p>

	<p>последовательности</p> <p>3) Запомнить первый названный звук, слог, слово в ряду звуков, слогов, слов</p> <p>4) Удержать в памяти ряды слогов, слов (воспроизведение с показом картинок)</p> <p>5) Отхлопать ритмическую структуру слова</p>	<p>«Цепочка слов»</p> <p>«Телеграф»</p> <p>«Запомни, повтори»</p> <p>«Морзянка»</p> <p>«Шнурок»</p>	
	<p>2. Формирование фонематического анализа</p> <p>1) Определить первый звук в слоге, слове</p> <p>2) Определить последний звук</p> <p>3) Определить место звука в слове (в начале, в середине, в конце)</p> <p>4) Определить последовательность звуков в слове</p> <p>5) Определить количество звуков в слове</p>	<p>«Звуковое домино»</p> <p>«Весёлый поезд»</p> <p>«Весёлый рыболов»</p> <p>«Домики»</p> <p>«Кто за кем?»</p> <p>«Как нас зовут?»</p>	<p>Дидактические игры</p> <p>Картинный и речевой материал, мяч</p>
	<p>3. Развитие фонематического синтеза</p> <p>1) Составить из названных звуков слог, слово:</p> <p>а) данных в ненарушенной последовательности;</p> <p>б) данных в нарушенной последовательности</p>	<p>«Путаница»</p> <p>«Звуки поссорились»</p> <p>«Доскажи словечко»</p> <p>«Поймай звук»</p>	<p>Символы звуков, фишки</p>

	<p>4. Развитие фонематических представлений</p> <p>1) Подобрать слово на заданный звук, слог</p> <p>2) Придумать слово по количеству данных звуков, слогов</p> <p>3) Подобрать картинки на заданный звук</p> <p>4) Преобразовать слова:</p> <p>а) добавить начальный или конечный звук;</p> <p>б) изменить гласный или согласный звук;</p> <p>в) назвать слово, в котором звуки расположены в обратном порядке;</p> <p>г) разгадать ребусы, шарады</p>	<p>«Звукоедик»</p> <p>«Волшебная ромашка»</p> <p>«Отбери картинки»</p> <p>«Звук убежал»</p> <p>«Звуковое лото»</p> <p>«Отгадай»</p> <p>«Скажи наоборот»</p> <p>«Пуговицы»</p> <p>«Пирамидка»</p> <p>«Следопыт»</p>	<p>Картинный материал</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Ребусы, шарады</p> <p>Дидактические игры</p>
<p>Дифференциация звуков, сходных артикуляционно и акустически</p>	<p>Работа над звуками:</p> <p>1. Дифференциация звуков на слух</p> <p>2. Дифференциация звуков в слогах</p> <p>3. Дифференциация звуков в словах</p> <p>4. Дифференциация звуков в словосочетаниях, предложениях, текстах</p>	<p>«Звуковая мозаика»</p> <p>«Звуки, я вас различаю»</p> <p>«Четвёртый лишний»</p> <p>«Цветные подарки»</p>	<p>Картинный и речевой материал</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Символы звуков</p>
<p>Развитие мелкой моторики рук</p>	<p>Развитие движений кистей и пальцев рук (для дизартриков):</p> <p>1) Выполнение</p>	<p>«Золушка»</p>	<p>Дидактические</p>

	упражнений пальчиковой гимнастики 2) Штриховка 3) Обведение шаблонов 4) Вырезание ножницами разных фигур	«Художник» «Пальчиковый бассейн» «Шнуровка» «Забей мяч в ворота» «Расскажи стихи руками»	игры Картотека игр и упражнений с пальчиками Шаблоны и трафареты Речевой материал (стихи и потешки для развития мелкой моторики)
--	---	--	---

2.2. Перспективное планирование индивидуальной работы с детьми страдающими фонетико-фонематическим недоразвитием речи, ОНР IV уровня

Диагностика речевых и неречевых функций ребенка	I этап Сбор анамнестических сведений. Логопедическое заключение.	Кабанова Т.В., Домнина О.В. Тестовая диагностика: обследование речи, общей и мелкой моторики у детей 3 – 6 лет с речевыми нарушениями. О.Б. Иншакова Альбом для логопеда
Формирование артикуляторной базы	II этап Формирование и развитие артикуляторной базы, развитие и совершенствование сенсомоторных функций, психологических предпосылок и коммуникабельности, готовности к обучению.	Артикуляционные упражнения. Упражнения и задания для развития психических процессов.
Постановка звуков	III этап Закрепление имеющегося уровня звукового анализа и синтеза.	Составляется из правильно произносимых звуков

Продолжение постановки звука, отработка звука	<p style="text-align: center;">IV этап</p> <p style="text-align: center;">Введение в речь первого поставленного звука;</p> <p style="text-align: center;">а) закрепление звука в устной речи: в слогах, в словах, фразах, в тексте;</p> <p style="text-align: center;">б) устный и письменный анализ и синтез слов.</p>	Насыщается вновь поставленным звуком. Из упражнений исключаются звуки близкие к поставленному (например закрепляется л исключаются л')
Дифференциация звуков сходных по звучанию	<p style="text-align: center;">V этап</p> <p style="text-align: center;">Дифференциация изученного и поставленных ранее звуков.</p>	Насыщается дифференцируемыми звуками и закрепляемым звуком. Из упражнений исключаются близкие, еще не отработанные звуки.

Далее все этапы будут повторяться для новых звуков, которые берутся для закрепления в зависимости от быстроты их постановки. При этом предусматривается постепенное усложнение форм звукового анализа. Речевой материал, на котором проводится закрепление поставленного звука и развитие звукового анализа, с введением новых звуков будет все больше и больше расширяться.

В таком распределении учебного материала осуществляется, прежде всего, единство развития произношения и звукового анализа на основе чего преодолеваются и специфические отклонения в письме, связанные с недостатками фонетической стороны речи.

В системе выдерживаются принципиально важные положения: поочередное включение в работу звуков одной фонетической группы; одновременность в работе над звуками разных фонетических групп.

Первый этап: диагностика

Цель: постановка логопедического заключения, изучение уровня развития психических процессов, уровня речевого развития.

Учителя- логопеды проводят обследование с 1 по 15 сентября и 15 по 25 мая.

- Исследование неречевых психических функций;
- Сбор анамнестических данных;

- Обследование состояния звукопроизношения, речи в целом.

Второй этап: подготовительный

Цель: формирование артикуляторной базы, развитие и совершенствование сенсомоторных функций, психологических предпосылок и коммуникабельности, готовности к обучению.

- развитие органов артикуляции;
- развитие слухового внимания и слухового контроля;
- развитие звукового восприятия

Третий этап: постановка звука

Цель: постановка звука (изолировано).

- коррекция дефектов произношения;
- формирование полноценных фонетических представлений (на базе развития фонематического восприятия) и совершенствование звуковых обобщений в процессе упражнений в звуковом анализе и синтезе;
- развитие психических функций;
- развитие мелкой моторики, органов артикуляции.

Четвертый этап: автоматизация звука

Цель: закрепление звука в речи.

- коррекция дефектов произношения;
- развитие психических функций;
- развитие мелкой моторики, органов артикуляции.

Пятый этап: дифференциация звуков

Цель: различать и четко произносить звуки схожие по звучанию.

- коррекция дефектов произношения;
- развитие психических функций;
- активизация и расширение словарного запаса;
- развитие мелкой моторики, органов артикуляции.

Содержание программы разделено на 2 блока:

Блок I. Коррекция звукопроизношения.

Блок II. Коррекция фонематического недоразвития речи.

Эти *два блока* учитель-логопед *использует параллельно*. Очередность изложения материала в блоках определена естественным (физиологическим) ходом формирования звукопроизношения и фонематического восприятия у детей в норме. Однако изменения вполне допустимы, если они продиктованы индивидуальными особенностями отдельных детей и способствуют успешному их продвижению.

Блок I «Коррекция звукопроизношения».

Учитывая специфику нарушений устной речи, планирование индивидуальной работы делится на следующие этапы:

I. ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ

Задача:

развитие подвижности артикуляционного аппарата посредством общей артикуляционной гимнастики. Так же на этом этапе необходимо осуществить тщательную и всестороннюю подготовку ребенка к длительной и кропотливой коррекционной работе, а именно:

- а) вызвать интерес к логопедическим занятиям, даже потребность в них;
- б) развитие слухового внимания, памяти, фонематического восприятия в играх и специальных упражнениях;
- в) формирование и развитие артикуляционной моторики до уровня минимальной достаточности для постановки звуков;
- в) в процессе систематических тренировок овладение комплексом пальчиковой гимнастики.

II. ФОРМИРОВАНИЕ ПРОИЗНОСИТЕЛЬНЫХ УМЕНИЙ И НАВЫКОВ

Задачи:

- а) устранение дефектного звукопроизношения;
- б) развитие умений и навыков дифференцировать звуки, сходные артикуляционно и акустически;

в) формирование практических умений и навыков пользования исправленной (фонетически чистой, лексически развитой, грамматически правильной) речью.

Виды коррекционной работы на данном этапе:

1). ПОСТАНОВКА ЗВУКОВ в такой последовательности:

- свистящие [с], [з], [ц], [с'], [з']
- шипящий [ш]
- шипящий [ж]
- шипящие [ч], [щ]
- сонор[л]
- соноры[r], [p']

Способ постановки:

Подготовительные упражнения (кроме артикуляционной гимнастики):

для свистящих: «Улыбка», «Заборчик», «Лопатка» «Желобок», «Щеточка», «Футбол», «Фокус»;

для шипящих: «Трубочка», «Вкусное варенье», «Чашечка», «Грибок», «Погреем руки»;

для [л]: «Улыбка», «Лопатка», «Накажем язык».;

для [r], [p']: «Болтушка», «Маляр», «Индюк», «Лошадка», «Грибок», «Барабанщик», «Гармошка», «Пулемет»

Работа по постановке звуков проводится только индивидуально.

2).АВТОМАТИЗАЦИЯ КАЖДОГО ИСПРАВЛЕННОГО ЗВУКА В СЛОГАХ:

По мере постановки может проводиться как индивидуально, так в подгруппе:

- а) [з], [ш], [ж], [с], [з'], [л'] автоматизируются вначале в прямых слогах, затем в обратных и в последнюю очередь - в слогах со стечением согласных;
- б) [ц], [ч], [щ], [л] - наоборот: сначала в обратных слогах, затем в прямых и со стечением согласных;
- в) [r], [p'] можно начинать автоматизировать с проторного аналога и параллельно вырабатывать вибрацию.

3).АВТОМАТИЗАЦИЯ КАЖДОГО ИСПРАВЛЕННОГО ЗВУКА В СЛОВАХ:

Проводится по следам автоматизации в слогах, в той же последовательности.

По мере овладения произношением каждого слога он немедленно вводится и закрепляется в словах с данным слогом. Для проведения работы по автоматизации звуков в словах дети со сходными дефектами объединяются в подгруппы. Вся дальнейшая коррекционная работа проводится в подгруппах.

4). АВТОМАТИЗАЦИЯ ЗВУКОВ В ПРЕДЛОЖЕНИЯХ.

Каждое отработанное в произношении слово немедленно включается в отдельные предложения, затем в небольшие рассказы, подбираются потешки, чистоговорки, стихи с данным словом.

5).АВТОМАТИЗАЦИЯ В СПОНТАННОЙ РЕЧИ (в диалогической речи, в играх, развлечениях, режимных моментах, экскурсиях, труде и т. д.).

Блок II «Коррекция фонематического недоразвития речи».

6).ДИФФЕРЕНЦИАЦИЯ ЗВУКОВ

После постановки и автоматизации того или иного звука следует этап его дифференциации (различения) с наиболее часто смешиваемыми звуками. Если не проводить дифференциацию, ребёнок будет путать произношение поставленного звука с имеющимся. Вначале отрабатываются звуки в упражнениях, а затем вводятся в разговорно-бытовую речь.

В данном блоке ведется работа над совершенствованием следующих операций:

- активизация слухового внимания;
- выделение звука на фоне других звуков;
- выделение звука на фоне слога;
- выделение звука на фоне слова;
- вычленение звука;
- определение места звука в слове;
- определение положения звука по отношению к другим звукам;

- определение последовательности звуков в слове;
- определение порядка следования звуков в слове;
- определение количества звуков в слове;
- составление слов из заданной последовательности звуков (фонематический синтез);
- операции фонематических представлений.

При работе над дифференциацией звуков одновременно подключается не более пары звуков, если для работы необходимо большее количество звуков одной артикуляторной группы, их все равно объединяют попарно. Рекомендуемая последовательность дифференциации звуков:

[с] – [з], [с] – [с'], [с] – [ц], [с] – [ш];

[ж] – [з], [ж] – [ш];

[ч] – [т'], [ч] – [с'], [ч] – [щ];

[щ] – [с], [щ] – [т'], [щ] – [ч], [щ] – [ш];

[р] – [л], [р] – [р'], [р'] – [л'], [р'] – [й], [л'] – [л].

Однако изменения вполне допустимы, если они продиктованы индивидуальными особенностями отдельных детей и способствуют успешному их продвижению.

III. СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ФОНЕМАТИЧЕСКОГО ВОСПРИЯТИЯ и навыков анализа и синтеза слов параллельно с коррекцией звукопроизношения

IV. СИСТЕМАТИЧЕСКИЕ УПРАЖНЕНИЯ НА РАЗВИТИЕ внимания, мышления на отработанном материале.

V. РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ ВЫРАЗИТЕЛЬНОЙ РЕЧИ на базе правильно произносимых звуков.

Лексические и грамматические упражнения.

Нормализация просодической стороны речи.

Обучение рассказыванию.

Блок I «Коррекция звукопроизношения»

Направление коррекционной работы	Содержание коррекционной работы	Кол-во часов
I этап. Подготовительный.		
<p>1.Общая артикуляционная гимнастика.</p> <p>2.Специальный комплекс артикуляционных упражнений.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Развитие мелкой моторики. - Развитие физиологического и речевого дыхания. - Выработка плавного и длительного выдоха. - Работа над силой выдоха. - Активизация познавательных процессов. - Развитие слухового внимания, памяти. - Развитие фонематического восприятия (см. блокII) 	3-6
II этап. Формирование произносительных умений и навыков		
<p>1.Знакомство с артикуляцией звука.</p> <p>2.Коррекция звука.</p> <p>3.Автоматизация поставленного звука:</p> <ul style="list-style-type: none"> - в слогах; - в словах; - во фразе; - в предложении; - в тексте; - в пословицах, поговорках, стихах; - в скороговорках; - в спонтанной речи 	<ul style="list-style-type: none"> - Развитие пространственной ориентировки. - Развитие мелкой моторики. - Развитие тактильного восприятия. - Развитие зрительного внимания. - Развитие зрительного восприятия. - Развитие зрительной памяти. - Развитие слухового внимания. - Развитие фонематического восприятия (см. блокII). - Развитие восприятия ритмико-слоговой структуры слова. - Развитие фонематических процессов (анализа, синтеза, представлений - см. блокII) - Развитие слухоречевой памяти. - Развитие логического мышления. - Активизация словарного запаса. - Развитие навыков словообразования. - Развитие навыков словоизменения. - Развитие связной речи. - Формирование языкового чутья. - Развитие навыков самоконтроля 	6 - 36

Итого:		9 - 42
--------	--	--------

Блок II «Коррекция фонематического недоразвития речи».

III этап. Формирование и развитие фонематического восприятия и представлений.		
1. Активация слухового внимания	Игра «Найди игрушку»(со звучащими игрушками), «Узнай по голосу»(узнать с завязанными глазами голос знакомого ребенка), узнавание музыкальных инструментов по их звучанию, «Угадай слово» (в котором не достает звука) и т.п.	1
2. Выделение звука из ряда других звуков	Совершенствование слухового внимания путем реагирования дошкольниками лишь на заданный педагогом звук. Реакциями детей могут быть разнообразные действия: подъем руки, хлопок в ладоши, указание на соответствующую букву и т.д.	1-2
3. Выделение звука на фоне слога	Совершенствование слухового внимания путем реагирования детьми лишь на заданный педагогом звук. Реакциями детей могут быть разнообразные действия: подъем руки, хлопок в ладоши, указание на соответствующую букву и т.д. Особое внимание следует уделить смешиваемым звукам	1-2
4. Выделение звука на фоне слова	Совершенствование слухового внимания путем реагирования дошкольниками лишь на заданный педагогом звук. Реакциями детей могут быть разнообразные действия: подъем руки, хлопок в ладоши, указание на соответствующую букву и т.д. Сложным и особо значимым в данном случае вариантом операции является анализ ряда слов со смешиваемыми звуками	1-3
5. Вычленение звука	Детям предлагается слово, в котором они должны назвать последний и/или первый звук	1-3

	<p>слова. Особое внимание уделяется словам, которые в своем составе содержат 2 или большее число смешиваемых звуков, а также рядам слов-квазиомонимов. Например, при смешении звуков (ш)-(т): шут, шест, тушь; грош, грот; марш, март и т.д.</p>	
6. Определение места звука в слове	<p>Педагог выделяет какой-либо звук, дети определяют, где он находится в слове: 1) в его абсолютном начале, 2) абсолютном конце или 3) в середине. Легкий вариант заданий – выделенный звук встречается в слове 1 раз, трудный – звук встречается несколько раз. Трудным является и вариант, когда в слове одновременно находятся два и более смешиваемых звука</p>	1-3
7. Определение положения звука по отношению к другим звукам	<p>Педагог произносит слово, выделяет в нем звук, ребенок должен назвать, какой или какие звуки находятся перед и после выделенного звука</p>	2-4
8. Определение последовательности звуков в слове.	<p>Логопед произносит слово, ребенок последовательно произносит все звуки в слове. На первых этапах работы, чтобы не создавать у детей дополнительных трудностей, им нужно предлагать слова без редуцированных звуков. Следует придерживаться полного стиля их произношения. Для заданий подбираются слова со смешиваемыми звуками</p>	2-4
9. Определение порядка следования звуков в слове	<p>Педагог произносит слово, выделяет в нем звук, ребенку нужно определить, каковым по порядку следования является этот звук: первым, третьим и т.д. Другой вариант операции: педагог произносит слово и просит дошкольника назвать в слове определенный по счету звук</p>	2-4

10.Определение количества звуков в слове	Педагог произносит слово, ребенок определяет количество составляющих его звуков. На первых этапах работы подаются слова без редуцированных звуков и с полным стилем произношения	2-4
11. Составление слов из заданной последовательности звуков (фонематический синтез)	Педагог в должной последовательности раздельно произносит звуки, ребенок составляет из них слова. Условия формирования этой операции могут иметь разную сложность. Легкие, - когда звуки подаются с минимальной паузой, трудные, - когда паузы между подаваемыми звуками продолжительные или звуки перемежаются индифферентными словами-раздражителями. В начале формирования этой операции, как и многих других, следует подавать слова без редуцированных звуков	2-4
12.Операции фонематических представлений	<p>Собственно дифференциация фонем</p> <ul style="list-style-type: none"> - выделение звука на фоне слова; - различение слов квазиомонимов при их слуховом восприятии и назывании (обозначении) явления действительности; - называние пар картинок, включающих в свои названия трудные для различения звуки, для формирования различения звуков в экспрессивной речи 	4-8
	<p>Формирование фонематических обобщений</p> <ul style="list-style-type: none"> - раскладывание картинок на группы (2, 3 и более – в зависимости от педагогических целей), названия которых включает дифференцируемые звуки; - придумывание детьми слов, включающих тот или иной звук (звуки): 1) «свободное» придумывание вне зависимости от положения 	

	звуков в слове и последовательности слов в этом задании; 2) «связанное», «ограниченное» придумывание, т.е. ограниченное каким-то жестким условием, например, придумать	
	(произнести) слова по аналогии: шайка – сайка, шутки – сутки и т.п. - определение «лишнего» звука в ряду других звуков (например, (р) (р) (л) (р); - замена звуков в словах с последующим объяснением их значений; - разные варианты речевого лото (например, на игровом поле закрываются сектора, где изображены предметы, названия, которых включают звонкие звуки); - выбор должного слова с опорой на контекст	
Итого		20-42

Длительность программы.

Работа по коррекции звукопроизношения начинается с середины сентября, после завершения обследования. Ее продолжительность во многом обусловлена индивидуальными особенностями ребенка, определяющими интенсивность использования блоков.

Блок «Коррекция звукопроизношения» был разработан из расчёта 2 -3 академических часа на протяжении того времени, которое необходимо для коррекции звукопроизношения, исходя из индивидуальных особенностей ребёнка и структуры его дефекта (9 – 42 занятий).

Блок «Коррекция фонематического недоразвития речи» рассчитан на 20-42 занятие от 2-3 академических часа.

Общая продолжительность курса логопедических занятий зависит от индивидуальных особенностей детей.

2.3. Тематическое планирование подгрупповой работы с детьми

Тематический план занятий для детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи

Месяц	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Сентябрь	Тема. Первичное диагностическое		Тема. Узнавание	Тема. Различение

	обследование устной речи детей старших и подготовительных групп. Цель. Выявление детей с речевой патологией.		неречевых звуков. Цель. Развивать способность узнавать неречевые звуки.	неречевых звуков. Цель. Развивать способность различать неречевые звуки.
Октябрь	Тема. Различение высоты, силы, тембра голоса. Цель. Учить различать высоту, силу, тембр голоса на материале одинаковых звуков.	Тема. Различение высоты, силы, тембра голоса. Цель. Учить различать высоту, силу, тембр голоса на материале одинаковых сочетаний слов.	Тема. Различение высоты, силы, тембра голоса. Цель. Учить различать высоту, силу, тембр голоса на материале одинаковых фраз	Тема. Различение высоты, силы, тембра голоса. Цель. Учить различать высоту, силу, тембр голоса на материале одинаковых звуков, сочетаний слов, фраз.
Ноябрь	Тема. Различение слов, близких по звуковому составу. Цель. Учить различать односложные слова, близкие по звуковому составу.	Тема. Различение слов, близких по звуковому составу. Цель. Учить различать двусложные слова, близкие по звуковому составу.	Тема. Различение слов, близких по звуковому составу. Цель. Учить различать двусложные слова, близкие по звуковому составу.	Тема. Различение слов, близких по звуковому составу. Цель. Учить различать трёхсложные слова, близкие по звуковому составу
Декабрь	Тема. Дифференциация прямых открытых слогов. Цель. Формировать умение дифференцировать прямые открытые слоги.	Тема. Дифференциация слогов с одним гласным и разными согласными звуками. Цель. Формировать умение дифференцировать слоги с одним гласным и разными согласными звуками.	Тема. Дифференциация слогов с согласными звуками, различающимися по звонкости -глухости. Цель. Формировать умение дифференцировать слоги с согласными звуками, различающимися по звонкости -глухости.	Тема. Дифференциация слогов с согласными звуками, различающимися по мягкости -твёрдости. Цель. Формировать умение дифференцировать слоги с согласными звуками, различающимися по мягкости -твёрдости.
Январь	Зимние каникулы	Тема. Дифференциация слогов различной структуры. Цель. Формировать умение дифференцировать слоги различной структуры.	Тема. Дифференциация фонем родного языка. Цель. Формировать умение выделять гласные звуки из звукового ряда.	Тема. Дифференциация фонем родного языка. Цель. Формировать умение выделять согласные звуки из звукового ряда.
Февраль	Тема. Дифференциация фонем родного языка. Цель. Формировать умение выделять согласные звуки из звукового ряда.	Тема. Развитие навыков элементарного звукового анализа. Цель. Формирование ритмико-слоговой структуры слова.	Тема. Развитие навыков элементарного звукового анализа. Цель. Учить выделять начальный ударный гласный	Тема. Развитие навыков элементарного звукового анализа. Цель. Учить анализировать звуковой ряд из двух гласных звуков.
Март	Тема. Развитие навыков элементарного	Тема. Развитие навыков элементарного	Тема. Развитие навыков элементарного	Тема. Развитие навыков элементарного

	звукового анализа. Цель. Учить анализировать звуковой ряд из двух гласных звуков.	звукового анализа. Цель. Учить анализировать звуковой ряд из трёх гласных звуков.	звукового анализа. Цель. Учить выделять последний глухой согласный звук из односложных слов	звукового анализа. Цель. Учить выделять последний глухой согласный звук из односложных слов
Апрель	Тема. Развитие навыков элементарного звукового анализа. Цель. Учить выделять начальный согласный звук перед гласным	Тема. Развитие навыков элементарного звукового анализа. Цель. Учить выделять звук из середины односложного слова.	Тема. Развитие навыков элементарного звукового анализа. Цель. Учить делить слова на слоги.	Тема. Развитие навыков элементарного звукового анализа. Цель. Учить делить слова на слоги.
Май	Тема. Развитие навыков элементарного звукового анализа. Цель. Учить определять место звука в слове.	Тема. Говори правильно. Цель. Воспитывать умение говорить внятно, отчётливо, умеренно громко, в неторопливом темпе	Тема. Итоговое диагностическое обследование устной речи детей, занимающихся на коррекционных занятиях. Цель. Подведение итогов коррекционной работы.	

Тематический план занятий для детей с ОНР IV уровня (по Нищевой Н.В.)

Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)

Месяц	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Сентябрь	Исследование индивидуального развития детей учителем-логопедом, воспитателями и другими специалистами. Заполнение речевых карт учителем-			Осень. Признаки осени.

	логопедом, диагностических альбомов другими специалистами.			
Октябрь	Осень. Деревья осенью.	Огород. Овощи.	Сад. Фрукты.	Лес. Грибы и лесные ягоды.
Ноябрь	Одежда.	Обувь.	Игрушки.	Посуда.
Декабрь	Зима. Зимующие птицы.	Домашние животные зимой.	Дикие животные зимой.	Новый год.
Январь	Зимние каникулы	Мебель.	Грузовой и пассажирский транспорт.	транспорте. Профессии на
Февраль	Детский сад. Профессии.	Ателье. Закройщица.	Наша армия.	Стройка. Профессии строителей.
Март	Весна. Приметы весны. Мамин праздник.	Комнатные растения.	Пресноводные и аквариумные рыбы.	Наш город.
Апрель	Весенние работы на селе.	Космос.	Откуда хлеб пришел?	Почта.
Май	Весенние каникулы	Правила дорожного движения.	Лето. Насекомые.	Лето. Цветы на лугу.

Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)

Месяц	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Сентябрь	Исследование индивидуального развития детей учителем-логопедом, воспитателями и другими специалистами. Заполнение речевых карт учителем-логопедом, диагностических альбомов другими специалистами.			Осень. Осенние месяцы. Деревья осенью.

Октябрь	Овощи. Труд взрослых на полях и огородах.	Фрукты. Труд взрослых в садах.	Насекомые. Подготовка насекомых к зиме.	Перелетные птицы. Водоплавающие птицы. Подготовка птиц к отлету.
Ноябрь	Поздняя осень. Грибы, ягоды.	Домашние животные и их детеныши. Содержание домашних животных.	Дикие животные и их детеныши. Подготовка животных к зиме.	Осенние одежда, обувь, головные уборы.
Декабрь	Зима. Зимние месяцы. Зимующие птицы. Дикие животные зимой.	Мебель. Назначение мебели. Части мебели. Материалы, из которых сделана мебель.	Посуда. Виды посуды. Материалы, из которых сделана посуда.	Новый год
Январь	Зимние каникулы.	Транспорт. Виды транспорта. Профессии на транспорте. Трудовые действия.	Профессии взрослых. Трудовые действия.	Труд на селе зимой.
Февраль	Орудия труда. Инструменты.	Животные жарких стран, повадки, детеныши.	Комнатные растения, размножение, уход.	Животный мир морей и океанов, пресноводные и аквариумные рыбы.
Март	Ранняя весна, весенние месяцы. Первые весенние цветы. Мамин праздник.	Наша родина-Россия.	Москва-столица России.	Наш родной город.
Апрель	Мы читаем. Знакомство с творчеством С. Я Маршака.	Мы читаем. Знакомство с творчеством К.И.Чуковского	Мы читаем. Знакомство с творчеством С.В.Михалкова	Мы читаем. Знакомство с творчеством А. Л. Барто
Май	Весенние каникулы	Поздняя весна. Растения и животные весной. Перелетные птицы весной.	Мы читаем. Знакомство с творчеством А. С Пушкина.	Скоро в школу. Школьные принадлежности.

2.4 Особенности взаимодействия учителя-логопеда с воспитателями, специалистами ДОУ, родителями

Для успешной коррекционной работы учителю-логопеду необходимо взаимодействие с воспитателями, которые осуществляют:

- развитие фонематического слуха и формирование фонематического восприятия на занятиях по развитию речи, а так же в свободной деятельности (различные дидактические, подвижные игры для развития речи);
- расширение и активизация словарного запаса детей. Рассказывание и чтение воспитателем художественной литературы, рассматривание детьми картин и беседы по вопросам. Заучивание программных стихотворений. Развитие монологической речи осуществляется при составлении рассказов-описаний, рассказов по картине и серии картин, пересказов знакомых сказок;
- проведение повседневного наблюдения за состоянием речевой деятельности детей, осуществление контроля над правильным использованием поставленных или исправленных звуков, отработанных на занятиях грамматических форм по рекомендациям логопеда в тетрадях взаимодействия;
- развитие познавательных интересов детей в ходе занятий, экскурсий, игр, а так же свободной деятельности.

Значительную помощь в развитии речевых навыков могут оказать специалисты ДОУ:

Музыкальный руководитель:

- музыкально-ритмические игры;
- упражнения на развитие слухового восприятия, двигательной памяти;
- этюды на развитие выразительности мимики, жеста;
- игры-драматизации.

Инструктор по физической культуре:

- игры и упражнения на развитие общей и мелкой моторики;
- упражнения на формирование правильного физиологического дыхания и фонационного выдоха;

- подвижные, спортивные игры с речевым сопровождением на закрепление навыков правильного произношения звуков;
- игры на развитие пространственной ориентации.

Педагог-психолог

- коррекция основных психических функций;
- развитие произвольности и навыков самоконтроля;
- снятие тревожности детей при негативном настрое на логопедические занятия;
- развитие зрительно-моторной координации;
- психологическая поддержка детей с нарушениями речи.

Важной частью коррекционного процесса можно считать **взаимодействие с родителями (или лицами, их заменяющими)**.

После проведения логопедического обследования логопед предоставляет родителям (или лицам, их заменяющим) полную и подробную информацию о речевых и неречевых нарушениях, выявленных у ребёнка. Далее учитель – логопед подробно разъясняет индивидуальную коррекционно-развивающую программу, предназначенную для занятий с ребёнком, и делает акцент на необходимость совместной, согласованной работы педагогов детского сада и родителей.

Программа предусматривает:

- активное участие во всех мероприятиях, проводимых для родителей в детском саду (открытые занятия, обучающие занятия – практикумы, подгрупповые и индивидуальные консультации, праздники, родительские собрания и т.д.);
- помощь ребёнку в выполнении заданий, в оформлении логопедической тетради, дидактического материала для занятий дома;
- игры и упражнения на развитие артикуляционной моторики ребенка,

систематические занятия с ребёнком дома по закреплению изученного на логопедических занятиях материала, по автоматизации поставленных звуков и введению их в речь;

- создание положительного эмоционального настроения на логопедические занятия, формирование интереса ребёнка к собственной речи и желания научиться говорить правильно.

III. Организационный раздел программы

3.1. Организация (структура) коррекционного образовательного процесса в условиях логопедического пункта ДООУ

Эффективность коррекционно-логопедической работы определяется четкой организацией детей в период пребывания в детском саду, правильным распределением нагрузки в течение дня, координацией и преемственностью в работе всех субъектов коррекционного процесса.

Содержание коррекционной логопедической работы по преодолению ОНР различного уровня, ФФНР и ФНР у детей, зачисленных на логопункт ДООУ, обеспечивает вариативность и личностную ориентацию образовательного процесса с учетом индивидуальных возможностей и потребностей детей.

Модель организации коррекционно-образовательного процесса

Этапы	Задачи этапа	Результат
1 этап <i>исходно-диагностический</i>	1. Сбор анамнестических данных посредством изучения медицинской и педагогической документации ребёнка. 2. Проведение процедуры психолого-педагогической и логопедической диагностики детей: исследование состояния речевых и неречевых функций ребёнка, уточнение	Определение структуры речевого дефекта каждого ребёнка, задач коррекционной работы.

	структуры речевого дефекта, изучение личностных качеств детей.	
2 этап <i>организационно-подготовительный</i>	<p>1. Определение содержания деятельности по реализации задач коррекционно-образовательной деятельности, формирование подгрупп для занятий в соответствии с уровнем сформированных речевых и неречевых функций.</p> <p>2. Конструирование индивидуальных маршрутов коррекции речевого нарушения в соответствии с учётом данных, полученных в ходе логопедического исследования.</p> <p>3. Пополнение фонда логопедического кабинета учебно-методическими пособиями, наглядным дидактическим материалом.</p> <p>4. Индивидуальное консультирование родителей – знакомство с данными логопедического исследования, структурой речевого дефекта, определение задач совместной помощи ребёнку в преодолении данного речевого нарушения, рекомендации по организации деятельности ребёнка вне детского сада.</p>	<p>Календарно-тематическое планирование подгрупповых занятий; планы индивидуальной работы;</p> <p>взаимодействие специалистов ДОУ и родителей ребёнка с нарушением речи.</p>
3 этап	1. Реализация задач, определённых в	Достижение

<i>коррекционно-развивающий</i>	<p>индивидуальных, подгрупповых коррекционных программах.</p> <p>2. Психолого-педагогический и логопедический мониторинг.</p> <p>3. Согласование, уточнение и корректировка меры и характера коррекционно-педагогического влияния субъектов коррекционно-образовательного процесса.</p>	<p>определённого позитивного эффекта в устранении у детей отклонений в речевом развитии</p>
4 этап <i>итогово-диагностический</i>	<p>1. Проведение диагностической процедуры логопедического исследования состояния речевых и неречевых функций ребёнка – оценка динамики, качества и устойчивости результатов коррекционной работы с детьми.</p> <p>2. Определение дальнейших образовательных (коррекционно-образовательных) перспектив детей, выпускников ДОУ – группы для детей с нарушениями речи.</p>	<p>Решение о прекращении логопедической работы с ребёнком, изменении её характера или продолжении логопедической работы.</p>

Следует отметить, что данное деление задач по этапам достаточно условно. Так, задача организационно-подготовительного этапа – определение индивидуальных маршрутов коррекции речевого нарушения реализуется на протяжении всего учебного процесса, вносятся коррективы с учётом наличия либо отсутствия динамики коррекции. Пополнение фонда логопедического кабинета учебно-методическими пособиями, наглядным дидактическим материалом осуществляется в течение всего учебного года.

3.2. Направления работы

Программа коррекционной работы на дошкольной ступени образования включает в себя взаимосвязанные направления. Данные направления отражают её основное содержание:

- **диагностическая работа** обеспечивает своевременное выявление детей с ОВЗ, проведение их обследования и подготовку рекомендаций для родителей и педагогов по оказанию им помощи в условиях образовательного учреждения;

- **коррекционно - развивающая работа** обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания обучения и коррекцию недостатков детей с ОВЗ в условиях дошкольного образовательного учреждения, способствует формированию коммуникативных, регулятивных, личностных, познавательных навыков;

- **консультативная работа** обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с ОВЗ и их семей по вопросам реализации, дифференцированных условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации воспитанников;

- **информационно – просветительская работа** направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для детей с ОВЗ, их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

Диагностическая работа

Работа учителя-логопеда строится с учетом возрастных, индивидуальных особенностей детей, структуры речевого нарушения, этапа коррекционной работы с каждым ребенком, а также его личных образовательных достижений. То есть коррекционно-развивающий процесс организуется на диагностической основе, что предполагает проведение мониторинга речевого развития детей-логопатов (первичный, итоговый, при необходимости и промежуточный).

Данные мониторинга используются для проектирования индивидуальных планов коррекционно-развивающей работы (индивидуальных маршрутов), корректировки образовательных задач с учетом достижений детей в освоении программы.

Коррекционно-развивающая работа

Содержание коррекционно-развивающей работы учителя-логопеда на логопункте ДОО конкретизируется в соответствии с категориями воспитанников, имеющих речевые нарушения: ФНР, ФФНР, ОНР.

Эффективность коррекционно – развивающей работы определяется четкой организацией детей в период их пребывания в детском саду, правильным распределением нагрузки в течение дня, координацией и преемственностью в работе всех субъектов коррекционного процесса: логопеда, родителя и воспитателя. Логопедическая работа осуществляется на индивидуальных, подгрупповых занятиях и микрогруппами. При комплектовании групп для занятий учитывается не только структура речевого нарушения, но и психоэмоциональный и коммуникативный статус ребенка, уровень его работоспособности. Занятия организуются с учетом психогигиенических требований к режиму логопедических занятий, их структуре, способам взаимодействия ребенка с педагогом и сверстниками. Обеспечивается реализация здоровьесбережения по охране жизни и здоровья воспитанников в образовательном процессе.

На коррекционно-развивающих занятиях с помощью специальных игр и упражнений, психогимнастических этюдов создаются условия для повышения работоспособности детей, преодоления психоэмоционального напряжения, стабилизации эмоционального фона, развития мотивации к участию в организованной взрослым деятельности и профилактике конфликтов между детьми.

Логопедическое воздействие осуществляется различными методами, среди которых условно выделяются наглядные, словесные и практические.

Наглядные методы направлены на обогащение содержательной стороны речи, словесные – на обучение пересказу, беседе, рассказу без опоры на наглядные материалы. Практические методы используются при формировании речевых навыков путем широкого применения специальных упражнений и игр. К практическим методам можно отнести метод моделирования и метод проектов.

Форма организации обучения – подгрупповая, подвижными микрогруппами и индивидуальная. В соответствии с ФГОС ДО основной формой работы с детьми-дошкольниками по всем направлениям развития является игровая деятельность. Рабочая программа учитывает это положение, но предполагает, что занятие остается одной из основных форм работы с детьми, имеющими нарушения речи при максимальном использовании игровых форм в рамках каждого занятия.

В соответствии СанПин продолжительность подгрупповых занятий 6-го года жизни 25 минут, с детьми 7-го года жизни 30 минут. Организация деятельности логопеда в течение года определяется задачами, поставленными рабочей программой. Логопедическое обследование проводится с 1 по 15 сентября. Логопедические подгрупповые и индивидуальные занятия проводятся с 15 сентября по расписанию, составленному учителем-логопедом. По договоренности с администрацией ДООУ и воспитателями групп логопед может брать детей со всех занятий. В отличие от специализированного ДООУ задача коррекции речевой деятельности в системе работы логопункта является дополнительной. Поэтому в расписании образовательной деятельности нет времени, специально отведенного для занятий с логопедом. Расписание занятий с логопедом составляется таким образом, чтобы не мешать усвоению общеобразовательной программы и предоставить возможность родителям при необходимости или желании участвовать в индивидуальных логопедических занятиях.

Для подгрупповых занятий объединяются дети одной возрастной группы, имеющие сходные по характеру и степени выраженности речевые нарушения, по 2-4 человека.

Продолжительность занятий с детьми: ФНР – до 6 месяцев; ФФНР– 1 год; ОНР IV уровня – 1-2 года.

Выпуск детей проводится в течение всего учебного года по мере устранения у них дефектов речи. Результаты логопедической работы отмечаются в речевой карте ребёнка.

Частота проведения индивидуальных занятий определяется характером и степенью выраженности речевого нарушения, возрастом и индивидуальными психофизическими особенностями детей, продолжительность индивидуальных занятий 15-20 минут.

ФНР – 2 раза в неделю;

ФФНР – 2 раза в неделю;

ОНР IV уровня – 3 раза в неделю.

Продолжительность коррекционно-развивающей работы во многом обусловлена индивидуальными особенностями детей.

Планирование занятий с детьми 6-го года жизни, имеющими логопедического заключение **ФНР, ФФНР:**

I период – вторая половина сентября – первая половина ноября -9 недель, 18 занятий – 2 занятия в неделю (7 час. 30 мин.)

II период – вторая половина ноября – первая половина февраля- 12 недель, 24 занятия – 2 занятия в неделю (10 час.)

III период – вторая половина февраля – первая половина мая - 12 недель, 24 занятия – 2 занятия в неделю (10 час.)

Всего 66 занятий в год (27 час. 30 мин.)

Планирование занятий с детьми 6-го года жизни, имеющими логопедического заключение **ОНР IV уровня:**

I период – вторая половина сентября – первая половина ноября -9 недель, 27 занятий – 3 занятия в неделю (11 час. 25 мин.)

II период – вторая половина ноября – первая половина февраля- 12 недель,
36 занятий – 3 занятия в неделю (15 час.)

III период – вторая половина февраля – первая половина мая - 12 недель,
36 занятий – 3 занятия в неделю (15 час.)

Всего 66 занятий в год (41 час. 25 мин.)

Планирование занятий с детьми 7-го года жизни, имеющими
логопедического заключение **ФНР, ФФНР:**

I период – вторая половина сентября – первая половина ноября -9 недель, 18
занятий – 2 занятия в неделю (9 час.)

II период – вторая половина ноября – первая половина февраля- 12 недель,
24 занятия – 2 занятия в неделю (12 час.)

III период – вторая половина февраля – первая половина мая - 12 недель,
24 занятия – 2 занятия в неделю (12 час.)

Всего 66 занятий в год (33 час.)

Планирование занятий с детьми 7-го года жизни, имеющими
логопедического заключение **ОНР IV уровня:**

I период – вторая половина сентября – первая половина ноября -9 недель, 27
занятий – 3 занятия в неделю (13 час. 30 мин.)

II период – вторая половина ноября – первая половина февраля- 12 недель,
36 занятий – 3 занятия в неделю (18 час.)

III период – вторая половина февраля – первая половина мая - 12 недель,
36 занятий – 3 занятия в неделю (18 час.)

Всего 66 занятий в год (49 час. 30 мин.)

3.3. Материально-техническое обеспечение работы учителя-логопеда ДОУ. Оснащение логопедического кабинета

Правильно организованная предметно-пространственная развивающая среда в кабинете логопеда:

- ✓ создает возможности для успешного устранения речевого дефекта,
- ✓ преодоления отставания в речевом развитии,
- ✓ позволяет ребенку проявлять свои способности не только в организованной образовательной, но и в свободной деятельности,
- ✓ стимулирует развитие творческих способностей, самостоятельности, инициативности,
- ✓ помогает утвердиться в чувстве уверенности в себе, а значит,
- ✓ способствует всестороннему гармоничному развитию личности.

Предметно-развивающее пространство следует организовать таким образом, чтобы каждый ребенок имел возможность упражняться в умении наблюдать, запоминать, сравнивать, добиваться поставленной цели под наблюдением взрослого и под его руководством.

Обстановка, созданная в кабинете учителя-логопеда, должна уравнивать эмоциональный фон каждого ребенка, способствовать его эмоциональному благополучию. Эмоциональная насыщенность — одна из важных составляющих развивающей среды. Следует учитывать то, что ребенок скорее и легче запоминает яркое, интересное, необычное. Разнообразие и богатство впечатлений способствует эмоциональному и интеллектуальному развитию.

Оснащение логопедического кабинета

1. Настенное зеркало – 2 шт;
2. Стол для детей – 2 шт;
3. Стулья детские – 8 шт;
4. Стол для логопеда – 1 шт;
5. Стулья для взрослых – 1 шт;
6. Магнитная доска - 1 шт;
7. Мольберт – 1 шт.
8. Шкаф закрытый для пособий и игрушек – 3 шт;

9. Шкаф для одежды – 1 шт;

10. Ковер – 1 шт;

Логопедический кабинет имеет зональную структуру. В нем можно выделить несколько основных зон:

1. Зона методического, дидактического и игрового сопровождения.

- ✓ Материалы по обследованию речи детей;
- ✓ Методическая литература по коррекции речи детей;
- ✓ Учебно-методическая литература по обучению грамоте детей с нарушениями речи;
- ✓ Учебно-методические планы и другая документация учителя-логопеда;
- ✓ Пособия по дидактическому обеспечению коррекционного процесса (в коробках, папках и конвертах).

2. Информационная зона для педагогов и родителей.

Она расположена на планшетах (стендах): в коридоре, в приемной группы, в логопедическом кабинете и содержит популярные сведения о развитии и коррекции речи детей, обновляется раз в месяц.

3. Зона индивидуальной коррекции речи.

Здесь располагаются большое зеркало и рабочий стол, за которым проходит индивидуальная коррекционная работа, над зеркалом имеются изображения основных артикуляционных упражнений и звуковых профилей.

4. Зона подгрупповых занятий.

Эта зона оборудована магнитной доской, мольбертом, учебными планшетами, детским столом, магнитными азбуками.

Логопедический кабинет полностью оснащен необходимым оборудованием, методическими материалами и средствами обучения.

В логопедическом кабинете ДОУ имеются следующие материалы:

ПОСОБИЯ

Для проведения логопедического обследования:

1. Обследование звукопроизношения;
2. Обследование понимания речи;
3. Обследование связной речи;
4. Обследование грамматического строя речи;
5. Обследование состояния словарного запаса;
6. Обследование фонематического восприятия, фонематического анализа и синтеза, фонематических представлений;
7. Обследование слоговой структуры слова;
8. Счетный материал для обследования;
9. Разрезные картинки для обследования на 2-4-6-8 частей;
10. Картинки и тексты

Для формирования правильного звукопроизношения:

1. Артикуляционные упражнения (карточки);
2. Профили звуков;
3. Материал для автоматизации звуков в словах, предложениях, текстах;
4. Пособия для работы над речевым дыханием;
5. Предметные картинки на все изучаемые звуки;
6. Альбомы на автоматизацию и дифференциацию поставленных звуков;
7. Тексты и картотеки на автоматизацию поставленных звуков.

Для формирования фонематического восприятия, звукового анализа:

1. Сигнальные кружки на дифференциацию звуков;
2. Цветные фишки для звукобуквенного анализа;
3. Предметные картинки на дифференциацию звуков;
4. Тексты на дифференциацию звуков

Для обучения грамоте (чтению и письму):

1. Магнитный алфавит;

2. Электронный алфавит;
3. Бумажный алфавит;
4. Кубики с буквами;
5. Схемы для анализа предложений;
6. Наборы предметных картинок для деления слов на слоги;

Для обогащения словарного запаса и формирования грамматического строя речи:

1. Предметные картинки
 - ✓ Ягоды;
 - ✓ Головные уборы;
 - ✓ Мебель;
 - ✓ Птицы;
 - ✓ Растения;
 - ✓ Обувь;
 - ✓ Продукты;
 - ✓ Грибы;
 - ✓ Одежда;
 - ✓ Посуда;
 - ✓ Игрушки;
 - ✓ Насекомые;
 - ✓ Профессии;
 - ✓ Деревья;
 - ✓ Животные и их детеныши;
 - ✓ Инструменты;
 - ✓ Времена года;
 - ✓ Овощи
 - ✓ Фрукты
2. Предметные картинки на подбор антонимов;
3. Предметные картинки на подбор синонимов;

4. Многозначные слова;
5. Предметные картинки «один-много»;
6. Схемы предлогов;
7. Пособия на составление предложений с простыми и сложными предлогами;
8. Пособия на согласование слов;
9. Деформированные тексты и др.

Для развития связной речи:

1. Серии сюжетных картинок;
2. Сюжетные картинки;
3. Предметные картинки для составления сравнительных и описательных рассказов;
4. Схемы и мнемотаблицы для составления описательных рассказов.

Программно-методическое обеспечение коррекционно-развивающей работы логопеда

1. Агранович З.Е //Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям для преодоления лексико-грамматического недоразвития речи у дошкольников с ОНР.- СПб.: «Детство-Пресс», 2001.
2. Арефьева Л.Н.// Лексические темы по развитию речи детей 4-8 лет. – М.: Сфера, 2008
3. Н.В. Нищева Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. - СПб.: ООО "ИЗДАТЕЛЬСТВО "ДЕТСТВО-ПРЕСС", 2018
4. О. С. Гомзяк// Говорим правильно в 5-6 лет. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2009.
5. О. С. Гомзяк// Говорим правильно в 6-7 лет. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2009.
6. Каше Г. А. Подготовка к школе детей с недостатками речи. М: Прос., 1985.
7. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Индивидуально - подгрупповая работа с детьми по коррекции звукопроизношения. М.: 1998.
8. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с ФФНР. М.: 1998.
9. Филичева Т.Б., Чиркина Г. В., Туманова Т.В //Коррекционное обучение и воспитание детей с общим недоразвитием речи. - М.2009.
10. С.П.Цуканова, Л.Л Бетц // Учим ребёнка говорить и читать. Конспекты занятий по развитию фонематической стороны речи и обучению грамоте детей старшего дошкольного возраста. -М.: Издательство ГНОМ и Д, 2009.
11. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с фонетико-фонематическим недоразвитием. Программа и методические рекомендации для дошкольного образовательного учреждения компенсирующего вида. – М.: Школьная Пресса, 2003.

12.Филичева Т.Б., Чиркина Г.В., Туманова Т.В. Коррекция нарушений речи //Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. – М.: Просвещение, 2008.